THE PROVINCE OF TRANSVAAL — DIE PROVINSIE TRANSVAAL

Official Gazette Extraordinary. — **Buitengewone Offisiële Koerant.**

(Registered at the Post Office as a Newspaper) — *(As 'n Nuusblad by die Poskantoor Geregistreer)*

Vol. CLXXIII.] PRICE 6d. PRETORIA, 29 JUNE / 29 JUNIE 1960. PRYS 6d. [2840.

PROVINCIAL ADMINISTRATION.

ADMINISTRATOR'S NOTICE.

The following notice relating to the administration of the Province of the Transvaal is published under the authority of the Administrator for general information.

J. H. O. VAN GRAAN,
Provincial Secretary.

Office of the Administrator of Transvaal, Pretoria.

Administrator's Notice No. 511.] [29 June 1960.

ENTERTAINMENTS TAX ORDINANCE, 1931.—REGULATIONS.

In terms of section *sixteen* of the Entertainments Tax Ordinance, 1931 and in substitution of all previous regulations promulgated in terms of the aforesaid section, the Administrator hereby makes the following regulations which shall come into operation on the 1st July, 1960.

DIVISION OF REGULATIONS.

Chapter.	Regulations.	*Subject.*
—	1	Definitions.
I	2–3	Manner in which entertainments tax shall be paid.
II	4–8	Admission to a place of entertainment.
III	9–15	Form, acquisition and refund of official admission tickets.
IV	16–25	Use of official admission tickets.
V	26–31	Approval of Administrator for payment of tax on declaration.
VI	32–34	Applications for a declaration by the Administrator in terms of section 11 (1) (*b*) of the Ordinance.
VII	35–50	Ordinary admission tickets.
VIII	51–55	Mechanical contrivances which indicate and control the number of persons admitted to an entertainment.
IX	56–61	Mechanical contrivances which automatically register the number of admission tickets issued.
X	62–64	Payment of tax on gross takings in terms of section 4 (3) of the Ordinance.
XI	65–68	Payment of a lump sum for admission to more than one entertainment.
XII	69–78	Complimentary tickets and Pass-outs.
XIII	79–91	Register.
XIV	92–94	Refunds in terms of section 11 of the Ordinance.
XV	95–99	Dances.
—	100	Penalty clause.

DEFINITIONS.

1. In these regulations, unless inconsistent with the context—

(i) "admission ticket" means any piece of paper, cardboard or the like, other than complimentary tickets and pass-outs as described in Chapter XII, on production of which the holder is admitted to a place of entertainment;

(ii) "cashier" means a person who issues an admission ticket to a holder, and who shall be the promoter or a member of the staff;

A—265731

PROVINSIALE ADMINISTRASIE.

ADMINISTRATEURSKENNISGEWING.

Onderstaande kennisgewing wat betrekking het op die administrasie van die Provinsie Transvaal word op gesag van die Administrateur vir algemene inligting gepubliseer.

J. H. O. VAN GRAAN,
Provinsiale Sekretaris.

Kantoor van die Administrateur van Transvaal, Pretoria.

Administrateurskennisgewing No. 511.] [29 Junie 1960.

VERMAAKLIKHEDE BELASTING ORDONNANSIE, 1931.—REGULASIES.

Ingevolge artikel *sestien* van die Vermaaklikhede Belasting Ordonnansie, 1931, en ter vervanging van alle vorige regulasies ingevolge voornoemde artikel afgekondig, maak die Administrateur hierby die volgende regulasies, wat op 1 Julie 1960 in werking tree.

INDELING VAN REGULASIES.

Hoofstuk.	Regulasies.	*Onderwerp.*
—	1	Woordbepalings.
I	2–3	Wyse waarop vermaaklikheidsbelasting betaal word.
II	4–8	Toelating tot 'n plek van vermaaklikheid.
III	9–15	Vorm, verkryging en terugbetaling van amptelike toegangsbewyse.
IV	16–25	Gebruik van amptelike toegangsbewyse.
V	26–31	Goedkeuring van Administrateur vir betaling van belasting by verklaring.
VI	32–34	Aansoeke om 'n verklaring deur die Administrateur ingevolge artikel 11 (1) (*b*) van die Ordonnansie.
VII	35–50	Gewone toegangsbewyse.
VIII	51–55	Meganiese toestelle wat persone wat tot 'n vermaaklikheid toegelaat word, beheer en tel.
IX	56–61	Meganiese toestelle wat die aantal uitgereikte toegangsbewyse outomaties registreer.
X	62–64	Betaling van belasting op bruto ontvangste ingevolge artikel 4 (3) van die Ordonnansie.
XI	65–68	Betaling van 'n ronde som vir toelating tot meer as een vermaaklikheid.
XII	69–78	Komplimentêre kaartjies en Terugkomkaartjies.
XIII	79–91	Register.
XIV	92–94	Tegugbetalings ingevolge artikel 11 van die Ordonnansie.
XV	95–99	Danse.
—	100	Strafbepaling.

WOORDBEPALINGS.

1. In hierdie regulasies, tensy uit die samehang anders blyk, beteken—

(i) „amptelike toegangsbewys" 'n toegangsbewys soos by regulasie 9 bepaal, en waar die samehang dit vereis ook dié deel van sodanige toegangsbewys, uitgesonderd die teenblad, wat aan 'n houer uitgereik word;

(ii) „amptenaar" enige ontvanger van inkomste, lid van die Suid-Afrikaanse Polisie, iemand wat as 'n provinsiale inspekteur by die Transvaals

(iii) "doorkeeper" means a person supervising and controlling admission to a place of entertainment, and who shall be the promoter or a member of the staff;

(iv) "entertainment" means any entertainment as defined in section *one* of the Ordinance where, except for the purposes of Chapter VI, any payment for admission thereto is taxable in terms of the Ordinance, whether or not such tax is refundable in whole or in part in terms of the provisions of section *eleven* of the Ordinance and Chapter XIV;

(v) "holder" means a person to whom any admission ticket, complimentary ticket, pass-out, token or voucher prescribed in these regulations, has been issued in terms of the provisions of these regulations for the purpose of admitting or re-admitting such person to a place of entertainment;

(vi) "official" means any receiver of revenue, member of the South African Police, any person employed as a provincial inspector by the Transvaal Provincial Administration and any person authorized in writing by the Administrator to carry out any duty in terms of the Ordinance or these regulations, but only where such receiver of revenue, member, provincial inspector or person is engaged in the exercise of his powers or the performance of his duties or functions;

(vii) "official admission ticket" means a ticket of admission as provided for in regulation 9, and where the context so requires also that part of such admission ticket other than the counterfoil, issued to a holder;

(viii) "Ordinance" means the Entertainments Tax Ordinance, 1931 (Ordinance No. 19 of 1931);

(ix) "rack booking system" means the system whereby one set of admission tickets is used in respect of each entertainment, which set shall contain one ticket in respect of each seat in the place of entertainment concerned, and no more or less;

(x) "receiver of revenue" means a receiver of revenue or revenue officer as defined in the Ordinance;

(xi) "register" means the register as defined in Chapter XIII;

(xii) "tax" means the tax as provided for in section *two* of the Ordinance;

and any other word or expression has the meaning assigned thereto in section *one* of the Ordinance.

MANNER IN WHICH ENTERTAINMENTS TAX SHALL BE PAID.

2. Subject to the provisions of regulation 3, payment of tax for the purpose of section *four* (1) (*a*) of the Ordinance, shall only be made by means of the purchase of official admission tickets.

3. Subject to the approval of the Administrator, in terms of the provisions of Chapter V, payment of tax may be made in terms of section *four* (1) [except for paragraph (*a*) thereof], section *four* (3) and section *six* of the Ordinance, and in the manner determined by the Administrator in terms of these regulations.

CHAPTER II.

ADMISSION TO A PLACE OF ENTERTAINMENT.

4. (1) No person shall, subject to the provisions of regulation 5, be admitted to a place of entertainment unless he—

(*a*) is the holder of an admission ticket, complimentary ticket, pass-out, token or voucher hereinafter described in these regulations; and

Provinsiale Administrasie diens doen en iedereen wat die Administrateur skriftelik magtig om enige plig ingevolge die Ordonnansie of hierdie regulasies uit te voer, maar alleenlik waar sodanige ontvanger van inkomste, lid, provinsiale inspekteur of persoon besig is met die uitoefening van sy bevoegdhede of die verrigting van sy pligte of werksaamhede;

(iii) „belasting" die belasting soos in artikel *twee* van die Ordonnansie bepaal;

(iv) „deurwag" 'n persoon wat toesig hou en beheer uitoefen oor toelating tot 'n plek van vermaaklikheid, en wat die ondernemer of 'n lid van die staf moet wees;

(v) „houer" 'n persoon aan wie enige toegangsbewys, komplimentêre of terugkomkaartjie, kenteken of dokumentêre bewys in hierdie regulasies voorgeskryf, ingevolge die bepalings van hierdie regulasies uitgereik is met die doel dat sodanige persoon tot 'n plek van vermaaklikheid toegelaat of hertoegelaat word;

(vi) „kassier" 'n persoon wat 'n toegangsbewys uitreik aan 'n houer, en wat die ondernemer of 'n lid van die staf moet wees;

(vii) „ontvanger van inkomste" 'n ontvanger van belasting of belastingamptenaar soos in die Ordonnansie bepaal;

(viii) „Ordonnansie" die Vermaaklikhede Belasting Ordonnansie, 1931 (Ordonnansie No. 19 van 1931);

(ix) „rakbesprekingstelsel" die stelsel waarby daar een stel toegangsbewyse ten opsigte van elke vermaaklikheid gebruik word en waar so 'n stel een toegangsbewys ten opsigte van elke sitplek in die betrokke plek van vermaaklikheid bevat, en nie meer of minder nie;

(x) „register" die register soos in Hoofstuk XIII bepaal;

(xi) „toegangsbewys" enige stuk papier, karton of iets dergeliks, uitgenome komplimentêre kaartjies en terugkomkaartjies soos in Hoofstuk XII beskryf, op vertoon waarvan die houer tot 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word;

(xii) „vermaaklikheid" enige vermaaklikheid soos omskryf in artikel *een* van die Ordonnansie, waar, uitgenome vir die toepassing van Hoofstuk VI, enige betaling vir toelating daartoe ingevolge die Ordonnansie belasbaar is, of sodanige belasting ingevolge die bepalings van artikel *elf* van die Ordonnansie en Hoofstuk XIV van hierdie regulasies in die geheel of gedeeltelik terugbetaalbaar is al dan nie;

en enige ander word of uitdrukking het die betekenis wat by artikel *een* van die Ordonnansie daaraan toegeskryf word.

WYSE WAAROP VERMAAKLIKHEIDSBELASTING BETAAL WORD.

2. Behoudens die bepalings van regulasie 3, geskied betaling van belasting vir die toepassing van artikel *vier* (1) (*a*) van die Ordonnansie slegs by wyse van die aankoop van amptelike toegangsbewyse.

3. Onderworpe aan die goedkeuring van die Administrateur ingevolge die bepalings van Hoofstuk V, kan betaling van belasting ingevolge artikel *vier* (1) [uitgenome paragraaf (*a*) daarvan], artikel *vier* (3) en artikel *ses* van die Ordonnansie geskied, en wel soos deur die Administrateur ingevolge hierdie regulasies bepaal.

HOOFSTUK II.

TOELATING TOT 'N PLEK VAN VERMAAKLIKHEID.

4. (1) Niemand mag, behoudens die bepalings van regulasie 5, toegelaat word tot 'n plek van vermaaklikheid nie tensy hy—

(*a*) die houer is van 'n toegangsbewys, komplimentêre of terugkomkaartjie, kenteken of dokumentêre bewys wat hierna in hierdie regulasies beskryf word; en

(*b*) produces or hands such admission ticket, complimentary ticket, pass-out, token or voucher to the doorkeeper at such place of entertainment as hereinafter provided in these regulations.

(2) Any person admitting anybody to a place of entertainment contrary to the provisions of this regulation, shall be guilty of an offence.

5. (1) Regulation 4 shall not apply where a person is admitted to a place of entertainment and—

(*a*) where the said person is under 10 years of age and admitted to the place of entertainment free of charge;

(*b*) where admission to the place of entertainment is afforded by the use of a mechanical contrivance as described in Chapter VIII;

(*c*) where authority is granted by the Administrator in terms of the provisions of Chapter X for payment of tax on the gross takings;

(*d*) where the said person is an official;

(*e*) where the said person is authorized in terms of any law to attend such entertainment, and such person attends the entertainment in terms of such authority; or

(*f*) where the said person is the promoter or a performer or a member of the staff.

(2) Regulation 4 (1) (*b*) shall not apply where admission tickets are issued by a mechanical contrivance in terms of the provisions of Chapter IX.

6. (1) The promoter shall ensure that—

(*a*) every member of the staff wears or has in his possession a uniform, badge or written authority from the promoter, designating him as such member; and

(*b*) there is a doorkeeper at every door, gate or place of entry through which admission is afforded to a place of entertainment.

(2) A promoter who fails to comply with any provision of sub-regulation (1) shall be guilty of an offence.

7. (1) Where any person is admitted to an entertainment on payment of a sum which is not taxable, an admission ticket as provided for in regulation 36, shall be issued to him: Provided that no amount of or reference to any tax shall appear on such admission ticket.

(2) The provisions of regulations 37, 38, 39, 41, 42, 43 and 49 shall apply in all respects to a person and admission ticket referred to in sub-regulation (1).

8. Where any person is admitted to a portion of or a seat in a place of entertainment on payment for an admission (excluding tax) (hereinafter called the original payment), and thereafter on further payment (excluding tax) is admitted to another portion of or seat in a place of entertainment (hereinafter called the further payment), the tax payable shall be calculated on the sum of the said two payments.

CHAPTER III.

Form, Acquisition and Refund of Official Admission Tickets.

9. (1) Official admission tickets shall comply with the following requirements:—

(*a*) Each one shall be printed on a more or less rectangular piece of paper in a form and colour as the Administrator, subject to the provisions of these regulations, may from time to time determine;

(*b*) each one shall be perforated in two places more or less vertically over its width, in such a manner that it is possible to tear it into three parts along the perforations;

(*b*) sodanige toegangsbewys, kaartjie, kenteken of dokumentêre bewys aan die deurwag by die bedoelde plek van vermaaklikheid toon of oorhandig soos hierna in hierdie regulasies bepaal word.

(2) Iedereen wat iemand stryd'g met die bepalings van hierdie regulasie tot 'n plek van vermaaklikheid toelaat, is skuldig aan 'n misdryf.

5. (1) Regulasie 4 is nie van toepassing nie waar 'n persoon tot 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word en—

(*a*) bedoelde persoon onder 10 jaar oud is en gratis tot die plek van vermaaklikheid toegelaat word;

(*b*) toelating tot die plek van vermaaklikheid verleen word deur die gebruik van 'n meganiese toestel soos in Hoofstuk VIII beskryf;

(*c*) toestemming deur die Administrateur verleen is ingevolge die bepalings van Hoofstuk X om belasting op die bruto ontvangste te betaal;

(*d*) bedoelde persoon 'n amptenaar is;

(*e*) bedoelde persoon ingevolge enige wet gemagtig word om sodanige vermaaklikheid by te woon en sodanige persoon die vermaaklikheid ingevolge sodanige magtiging bywoon; of

(*f*) bedoelde persoon die ondernemer of 'n speler of 'n lid van die staf is.

(2) Regulasie 4 (1) (*b*) is nie van toepassing nie waar toegangsbewyse uitgereik word deur 'n meganiese toestel ingevolge die bepalings van Hoofstuk IX.

6. (1) Die ondernemer moet toesien dat—

(*a*) elke lid van die staf 'n uniform, kenteken of skriftelike magtiging van die ondernemer wat hom as sodanige lid aandui dra of in sy besit het; en

(*b*) daar 'n deurwag is by elke deur, hek of plek van toegang waardeur toelating verleen word tot 'n plek van vermaaklikheid.

(2) 'n Ondernemer wat versuim om aan enige bepaling van subregulasie (1) te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

7. (1) Waar iemand tot 'n vermaaklikheid toegelaat word teen betaling van 'n bedrag wat nie belasbaar is nie, word 'n toegangsbewys soos in regulasie 36 bepaal, aan hom uitgereik: Met dien verstande dat geen bedrag van of verwysing na belasting op sodanige toegangsbewys verskyn nie.

(2) Die bepalings van regulasies 37, 38, 39, 41, 42, 43 en 49 is in alle opsigte van toepassing op 'n persoon en toegangsbewys in subregulasie (1) bedoel.

8. Waar iemand tot 'n gedeelte van, of sitplek in, 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word teen betaling vir toelating (belasting uitgesluit) (hierna die oorspronklike betaling genoem), en daarna teen 'n verdere betaling (belasting uitgesluit) (hierna die verdere betaling genoem), tot 'n ander gedeelte van, of sitplek in, 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word, word die betaalbare belasting bereken op die som van die bedoelde twee betalings.

HOOFSTUK III.

Vorm, Verkryging en Terugbetaling van Amptelike Toegangsbewys.

9. (1) Amptelike toegangsbewyse voldoen aan die volgende vereistes:—

(*a*) Elkeen word gedruk op 'n min of meer reghoekige stuk papier en wel in 'n vorm en kleur soos die Administrateur, met inagneming van die bepalings van hierdie regulasies, van tyd tot tyd bepaal;

(*b*) elkeen word op twee plekke min of meer vertikaal oor die breedte deurprik, op so 'n wyse dat dit langs die deurprikkings in drie dele geskeur kan word;

(c) on each of the three parts referred to in paragraph (b), the following shall appear: —

(i) The price payable for admission as also the tax payable, and it shall appear clearly whether or not the tax is included in the price for admission;

(ii) a serial letter and number; and

(iii) spaces where the row and seat to which such ticket affords admission, the date of the entertainment and the entertainment concerned can be indicated;

(d) official admission tickets shall be bound in booklets in such a manner that two parts, attached to one another, may be torn out thus leaving the third part in the booklet as a counterfoil; and

(e) each such booklet shall contain fifty or a hundred official admission tickets as the Administrator may determine, of the same series and in numerical sequence.

(2) Official admission tickets in booklets as described in sub-regulation (1), shall be obtainable from any receiver of revenue as hereinafter provided: Provided that only complete booklets and no loose official admission tickets shall be supplied.

10. Application for the purchase of official admission tickets shall, as hereinafter provided, be made by the promoter of the entertainment for which the official admission tickets are intended, or his duly authorized agent (hereinafter in this Chapter referred to as the applicant).

11. (1) Official admission tickets shall be supplied to an applicant by a receiver of revenue on—

(a) payment of the face value of the tax as indicated on each such admission ticket; and

(b) submission to him by the applicant of form A as prescribed in Schedule C to these regulations, and completed as hereinafter provided.

(2) Subject to the provisions of sub-regulation (3), the applicant shall complete the form in duplicate as provided in regulation 12 (1) and shall submit it to the receiver of revenue.

(3) Where the promoter of the entertainment concerned intends to apply for a refund of the tax in terms of the provisions of section *eleven* of the Ordinance and Chapter XIV of these Regulations, the applicant shall complete form A in triplicate as provided in regulation 12 (1), and submit it to the receiver of revenue.

12. (1) Only the following details shall be inserted by the applicant on each copy of form A: —

(a) The tax payable on one official admission ticket, and the number of such tickets required;

(b) the name and address of the promoter of the entertainment for which the tickets are intended;

(c) the name and address of the place where the entertainment, for which the tickets are intended, is to be held;

(d) the usual signature of the applicant;

(e) whether the applicant is the promoter, or his duly authorized agent; and

(f) the date upon which the application is made.

(2) The receiver of revenue shall thereupon complete all the copies of the form.

13. (1) The receiver of revenue shall thereupon, subject to the provisions of sub-regulation (2), return one completed copy of form A to the applicant.

(2) Where the applicant has completed form A in triplicate in terms of the provisions of regulation 11 (3), the receiver of revenue shall return two completed copies thereof to him.

14. (1) The promoter shall keep the copy of form A, returned to him in terms of the provisions of regulation 13 (1), for a period of not less than three months after any entertainment at which an official admission ticket, the number whereof appears on such copy, was used except where, but until, such copy is handed to the receiver of revenue in terms of the provisions of regulation 15 (2) (d).

(c) op elkeen van die drie dele in paragraaf (b) genoem, verskyn die volgende: —

(i) Die toegangsprys betaalbaar, asook die belasting betaalbaar, en dit moet duidelik blyk of die belasting by die toegangsprys ingesluit is, al dan nie;

(ii) 'n volgletter en -nommer;

(iii) ruimtes waar die ry en sitplek waartoe sodanige bewys toegang verleen, die datum van die vermaaklikheid asook die betrokke vermaaklikheid, aangedui kan word;

(d) amptelike toegangsbewyse word in boekies gebind op so 'n wyse dat twee dele, aanmekaar geheg, uitgeskeur kan word om die derde deel in die boekie as 'n teenblad te laat; en

(e) elke sodanige boekie bevat vyftig of honderd amptelike toegangsbewyse, soos die Administrateur bepaal, van dieselfde serie en in nommervolgorde.

(2) Amptelike toegangsbewyse in boekies soos in subregulasie (1) beskryf, is verkrygbaar van enige ontvanger van inkomste soos hierna bepaal: Met dien verstande dat slegs volledige boekies en geen los amptelike toegangsbewyse verskaf word nie.

10. Aansoek om die aankoop van amptelike toegangsbewyse moet, soos hierna bepaal, gedoen word deur die ondernemer van die vermaaklikheid waarvoor die amptelike toegangsbewyse bedoel is, of sy behoorlik gemagtigde agent (hierna in hierdie Hoofstuk die applikant genoem).

11. (1) Amptelike toegangsbewyse word deur 'n ontvanger van inkomste aan 'n applikant verskaf by—

(a) betaling van die gesigswaarde van die belasting soos op elke sodanige toegangsbewys aangedui; en

(b) voorlegging aan hom deur die applikant van vorm A soos in Bylae C by hierdie regulasies voorgeskryf, en voltooi soos hierna bepaal.

(2) Behoudens die bepalings van subregulasie (3), vul die applikant die vorm in tweevoud in soos in regulasie 12 (1) bepaal, en lê dit aan die ontvanger van inkomste voor.

(3) Waar die ondernemer van die betrokke vermaaklikheid van voorneme is om aansoek te doen om terugbetaling van die belasting ingevolge die bepalings van artikel *elf* van die Ordonnansie en Hoofstuk XIV van hierdie regulasies, moet die applikant vorm A in drievoud invul soos in regulasie 12 (1) bepaal, en dit aan die ontvanger van inkomste voorlê.

12. (1) Slegs die volgende besonderhede word deur die applikant op elke afskrif van vorm A ingevul: —

(a) Die belasting betaalbaar op een amptelike toegangsbewys, en die aantal sodanige bewyse verlang;

(b) die naam en adres van die ondernemer van die vermaaklikheid waarvoor die bewyse bedoel is;

(c) die naam en adres van die plek waar die vermaaklikheid, waarvoor die bewyse bedoel is, gehou gaan word;

(d) die gewone handtekening van die applikant;

(e) of die applikant die ondernemer, of sy behoorlik gemagtigde agent is; en

(f) die datum waarop die aansoek gedoen word.

(2) Die ontvanger van inkomste voltooi vervolgens al die afskrifte van die vorm.

13. (1) Die ontvanger van inkomste gee vervolgens, behoudens die bepalings van subregulasie (2), een voltooide afskrif van vorm A aan die applikant, terug.

(2) Waar die applikant ingevolge die bepalings van regulasie 11 (3) vorm A in drievoud ingevul het, gee die ontvanger van inkomste twee voltooide afskrifte daarvan aan hom terug.

14. (1) Die ondernemer moet die afskrif van vorm A, ingevolge die bepalings van regulasie 13 (1) aan hom teruggegee, bewaar vir 'n tydperk van minstens drie maande na afloop van enige vermaaklikheid waarby 'n amptelike toegangsbewys waarvan die nommer op sodanige afskrif verskyn, gebruik is, uitgenome waar, maar totdat, sodanige afskrif ingevolge die bepalings van regulasie 15 (2) (d) aan die ontvanger van inkomste oorhandig word.

(2) The promoter shall keep both copies of form A, returned to him in terms of the provisions of regulation 13 (2), for a period of not less than three months after an entertainment at which an official admission ticket, the number whereof appears on such copies, has been used, unless the said copies have been submitted to the Entertainments Tax Office, P.O. Box 2170, Pretoria, previously in terms of the provisions of Chapter XIV, in which event the said copies shall be kept until they are submitted as aforesaid.

(3) The said copy or copies of form A shall at all times be kept with a register and handed over to an official on demand.

(4) Any person failing to keep the copy or copies of form A as provided in this regulation, or refusing or failing to hand over any such copy or copies to an official on demand, shall be guilty of an offence.

15. (1) Subject to the provisions of sub-regulation (3), a promoter who has not used all the official admission tickets issued in accordance with the provisions of this Chapter, may claim a refund of the amount paid for any such unused official admission ticket, if he complies with the provisions of sub-regulation (2).

(2) (*a*) Only the promoter or his duly authorized agent may claim such refund.

(*b*) A refund shall be made only at the office of the receiver of revenue where the said official admission ticket was obtained.

(*c*) Every unused official admission ticket shall be delivered to the receiver of revenue bound in the booklet and attached to the counterfoil, and in a reasonably undamaged condition.

(*d*) The copy of form A, returned to the applicant in terms of the provisions of regulation 13 (1) upon the acquisition of the said unused official admission tickets shall be handed to the receiver of revenue.

(*e*) The receiver of revenue shall refuse to make a refund where the requirements of this sub-regulation are not complied with: Provided that the Commissioner may, in his discretion, authorize a partial or total refund in cases where one or more of the said requirements have not been complied with.

(3) Where a promoter intends to claim a refund section *eleven* of the Ordinance and Chapter XIV of tax in terms of the provisions of/these Regulations, a refund of unused official admission tickets shall be made only as provided in Chapter XIV.

CHAPTER IV.

USE OF OFFICIAL ADMISSION TICKETS.

16. (1) No promoter or member of the staff shall—

(*a*) sell, issue, use or deal with any official admission ticket or part thereof, including the counterfoil, except as prescribed in these regulations;

(*b*) intentionally tear, cut, amend, mark or otherwise deface any official admission ticket, except as provided in these regulations, until after the conclusion of the entertainment in respect of which it is issued; or

(*c*) subject to the provisions of sub-regulation (2), sell any official admission ticket for a price which is higher than—

(i) the highest price of admission appearing thereon, where the tax is included in such price of admission; or

(ii) the highest price of admission appearing thereon plus the tax shown thereon, where the tax is not included in such price of admission;

plus any tax levied in terms of the Cinematograph Films Tax Act, 1960 (Act No. 56 of 1960).

(2) Die ondernemer moet beide afskrifte van vorm A, ingevolge die bepalings van regulasie 13 (2) aan hom teruggegee, bewaar vir 'n tydperk van minstens drie maande na afloop van enige vermaaklikheid waarby 'n amptelike toegangsbewys waarvan die nommer op sodanige afskrifte verskyn, gebruik is, tensy bedoelde afskrifte vroeër aan die Vermaaklikheidsbelastingskantoor, Posbus 2170, Pretoria, voorgelê word ingevolge die bepalings van Hoofstuk XIV, in welke geval die bedoelde afskrifte bewaar moet word totdat hulle soos voornoem, voorgelê word.

(3) Bedoelde afskrif of afskrifte van vorm A moet te alle tye by die register gehou word en moet op versoek aan 'n amptenaar oorhandig word.

(4) Iedereen wat versuim om die afskrif of afskrifte van vorm A, te bewaar soos in hierdie regulasie bepaal, of wat weier of versuim om enige sodanige afskrif of afskrifte op versoek aan 'n amptenaar te oorhandig, is skuldig aan 'n misdryf.

15. (1) Behoudens die bepalings van subregulasie (3), kan 'n ondernemer, wat nie al die amptelike toegangsbewyse volgens die bepalings van hierdie hoofstuk uitgereik, gebruik het nie, terugbetaling eis van die bedrag vir enige sodanige ongebruikte amptelike toegangsbewys betaal, indien hy voldoen aan die bepalings van subregulasie (2).

(2) (*a*) Slegs die ondernemer of sy behoorlik gemagtigde agent kan die bedoelde terugbetaling eis.

(*b*) 'n Terugbetaling word alleen gedoen by die kantoor van die ontvanger van inkomste waar die bedoelde amptelike toegangsbewys verkry is.

(*c*) Elke ongebruikte amptelike toegangsbewys moet in die boekie gebind en aan die teenblad geheg en in 'n redelik ongeskonde toestand aan die ontvanger van inkomste besorg word.

(*d*) Die afskrif van vorm A, ingevolge die bepalings van regulasie 13 (1) aan die applikant teruggegee by die verkryging van bedoelde ongebruikte amptelike toegangsbewyse, moet aan die ontvanger van inkomste oorhandig word.

(*e*) Die ontvanger van inkomste weier terugbetaling waar nie aan die vereistes van hierdie subregulasie voldoen word nie: Met dien verstande dat die Kommissaris na goeddunke 'n gedeeltelike of algehele terugbetaling kan magtig in gevalle waar daar aan een of meer van die bedoelde vereistes nie voldoen is nie.

(3) Waar 'n ondernemer van voorneme is om terugbetaling van belasting ingevolge die bepalings van artikel *elf* van die Ordonnansie en Hoofstuk XIV van hierdie regulasies te eis, geskied terugbetaling van ongebruikte amptelike toegangsbewyse alleen soos bepaal in Hoofstuk XIV.

HOOFSTUK IV.

GEBRUIK VAN AMPTELIKE TOEGANGSBEWYSE.

16. (1) Geen ondernemer of lid van die staf mag enige amptelike toegangsbewys—

(*a*) of enige deel daarvan, ingeslote die teenblad, uitgenome soos in hierdie regulasies voorgeskryf; uitgenome soos in hierdie regulasies uitgeskryf;

(*b*) opsetlik skeur, sny, wysig, merk of andersins skend, behalwe soos in hierdie regulasies bepaal, tot na afloop van die vermaaklikheid ten opsigte waarvan dit uitgereik word nie; of

(*c*) behoudens die bepalings van subregulasie (2), verkoop nie vir 'n prys wat hoër is as—

(i) die hoogste toegangsprys wat daarop voorkom, waar die belasting by sodanige toegangsprys ingesluit is; of

(ii) die hoogste toegangsprys wat daarop voorkom plus die belasting daarop aangedui, waar die belasting nie by sodanige toegangsprys ingesluit is nie;

plus enige belasting gehef kragtens die Wet op Belasting van Kinomatograaffilms, 1960 (Wet No. 56 van 1960).

(2) In the case of a dance no promoter or member of the staff shall sell any official admission ticket at a price upon which the tax payable in respect of the said dance is higher than the tax indicated on such official admission ticket.

(3) Any person contravening any provision of this regulation shall be guilty of an offence.

17. (1) Before any official admission ticket is issued, the following particulars shall be furnished on each of the two parts of the said admission ticket excluding the counterfoil:—

(a) The date of the entertainment to which it affords admission; and

(b) the entertainment concerned, should more than one entertainment of the same promoter take place on the date referred to in paragraph (a).

(2) Should an official admission ticket be a double admission ticket as provided in sub-regulation (3), such fact shall be indicated on each of the said two parts of the admission ticket.

(3) A double admission ticket shall apply only to a dance, and is an admission ticket by virtue whereof two persons are admitted to a dance, on payment of the price of admission in respect of such admission ticket.

(4) Any person failing to comply with any provision of sub-regulation (1) or (2), shall be guilty of an offence.

18. (1) The date, together with an indication of the entertainment concerned, where relevant, as referred to in regulation 17, shall also be furnished on the counterfoil of each official admission ticket before such admission ticket is issued as aforesaid: Provided that, where more than one such admission ticket is issued in respect of the same entertainment successively, the furnishing of the said particulars on the counterfoil only of the first admission ticket thus issued, shall be deemed to be in compliance with this regulation.

(2) Where official admission tickets of different value are issued, the provisions of sub-regulation (1) shall apply in respect of all admission tickets of the same tax value issued successively.

(3) Notwithstanding the provisions of sub-regulations (1) and (2), the date and an indication of the entertainment concerned, where relevant, shall be furnished on the first counterfoil of each booklet.

(4) No date or indication of entertainment furnished on any official admission ticket, shall be amended.

(5) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith, shall be guilty of an offence.

19. In addition to the particulars as provided in regulations 17 and 18, any person may furnish any other note or particulars on any official admission ticket or part thereof: Provided that the price of admission and tax payable appearing on such official admission ticket shall remain legible.

20. (1) If a cashier issues more than 25 official admission tickets to one person in respect of one entertainment, he shall simultaneously issue a document, as provided in sub-regulation (2), to such person.

(2) A document issued in terms of sub-regulation (1) shall contain the following particulars:—

(a) The number of official admission tickets issued;

(b) the price paid for each such admission ticket;

(c) the date of the entertainment in respect of which the said admission tickets have been issued;

(d) the specific entertainment to which admission is afforded, should more than one entertainment by the promoter concerned take place on such date; and

(e) the signature of the cashier.

(2) In die geval van 'n dans mag geen ondernemer of lid van die staf enige amptelike toegangsbewys verkoop vir 'n prys waarop die belasting wat ten opsigte van bedoelde dans betaalbaar is, hoër is as die belasting wat op sodanige amptelike toegangsbewys aangedui word.

(3) Iedereen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree, is skuldig aan 'n misdryf.

17. (1) Voordat enige amptelike toegangsbewys uitgereik word, moet die volgende besonderhede op elk van die twee dele van die bedoelde toegangsbewys, uitgenome die teenblad, aangebring word:—

(a) Die datum van die vermaaklikheid waartoe dit toegang verleen; en

(b) die betrokke vermaaklikheid indien meer as een vermaaklikheid van dieselfde ondernemer op die datum in paragraaf (a) bedoel, plaasvind.

(2) Indien 'n amptelike toegangsbewys 'n dubbel toegangsbewys is, soos bepaal in subregulasie (3), moet sodanige feit ook op elk van die bedoelde twee dele van die toegangsbewys aangedui word.

(3) 'n Dubbel toegangsbewys is slegs van toepassing op 'n dans, en is 'n toegangsbewys waarop twee persone tot 'n dans toegelaat word teen betaling van die toegangsprys ten opsigte van sodanige toegangsbewys.

(4) Iedereen wat versuim om aan enige bepaling van subregulasie (1) of (2) te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

18. (1) Die datum, asook die aanduiding van die betrokke vermaaklikheid, waar toepaslik, soos in regulasie 17 vermeld, moet ook op die teenblad van elke amptelike toegangsbewys aangebring word voordat enige sodanige toegangsbewys uitgereik word soos voormeld: Met dien verstande dat, waar meer as een sodanige toegangsbewys ten opsigte van dieselfde vermaaklikheid agtereenvolgens uitgereik word, die aanbring van gemelde gegewens slegs op die teenblad van die eerste toegangsbewys aldus uitgereik, nakoming van hierdie regulasie geag word.

(2) Waar amptelike toegangsbewyse van verskillende belastingswaardes uitgereik word, geld die bepalings van subregulasie (1) ten opsigte van alle toegangsbewyse van dieselfde belastingwaarde wat agtereenvolgens uitgereik word.

(3) Ondanks die bepalings van subregulasies (1) en (2), moet die datum en die aanduiding van die betrokke vermaaklikheid, waar toepaslik, op die eerste teenblad van elke boekie aangebring word.

(4) Geen datum of aanduiding van vermaaklikheid op enige amptelike toegangsbewys aangebring, mag gewysig word nie.

(5) Iedereen wat enige bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

19. Benewens die gegewens soos bepaal in regulasies 17 en 18, kan iedereen enige ander aantekening of gegewens aanbring op enige amptelike toegangsbewys, of deel daarvan: Met dien verstande dat die toegangsprys en betaalbare belasting wat op sodanige amptelike toegangsbewys voorkom, leesbaar moet bly.

20. (1) Indien 'n kassier meer as 25 amptelike toegangsbewyse ten opsigte van een vermaaklikheid aan een persoon uitreik, moet hy tegelykertyd 'n dokument, soos in subregulasie (2) bepaal, aan sodanige persoon uitreik.

(2) 'n Dokument ingevolge subregulasie (1) uitgereik, moet die volgende gegewens bevat:—

(a) Die aantal amptelike toegangsbewyse uitgereik;

(b) die prys vir elke sodanige toegangsbewys betaal;

(c) die datum van die vermaaklikheid ten opsigte waarvan die bedoelde toegangsbewyse uitgereik is;

(d) die bepaalde vermaaklikheid waartoe toegang verleen word, indien daar meer as een vermaaklikheid deur die betrokke ondernemer op sodanige datum plaasvind; en

(e) die handtekening van die kassier.

21. (1) The cashier shall issue an official admission ticket to a person by—

(a) tearing out two parts of the admission ticket, still attached to one another, from the booklet, so as to leave the third in the booklet as a counterfoil; and

(b) handing the said two parts, still attached to one another, to such person.

(2) Official admission tickets from the same booklet shall be issued in numerical sequence.

22. (1) Where an official admission ticket is issued to a person upon an original payment referred to in regulation 8, and such person makes a further payment referred to in the said regulation, a second official admission ticket shall be issued to him, and of such tax value that the sum of the tax values indicated on such two official admission tickets shall be not less than the amount of the tax payable as provided by regulation 8.

(2) Any person failing to comply with the provisions of sub-regulation (1) shall be guilty of an offence.

23. (1) Immediately before any holder is admitted to a place of entertainment, he shall hand the official admission ticket issued to him, to the doorkeeper.

(2) Where a group of two or more persons is admitted to a place of entertainment simultaneously, any person who is a member of such group, may hand the official admission ticket in respect of any other member or members of such group, together with his own official admission ticket to the doorkeeper, and such person shall be deemed to be the holder of such admission tickets: Provided that, where such a person hands more than 25 such admission tickets to the doorkeeper, he shall simultaneously hand a document as described in regulation 20 in respect of all such admission tickets to the doorkeeper.

24. (1) The doorkeeper shall, when a holder hands any official admission ticket to him in terms of the provisions of regulation 23—

(a) separate the two parts of such admission ticket from one another;

(b) return one such part to the holder;

(c) (i) retain at least until after the conclusion of the entertainment concerned; and

(ii) hand over to an official on demand,

the other part and any document contemplated in regulation 23 (2).

(2) The doorkeeper shall then, subject to the provisions of sub-regulation (3), admit the number of persons for whom official admission tickets have been handed to him.

(3) In the case of a dance the doorkeeper may admit the holder of a double official admission ticket as contemplated in regulation 17 (3), as well as one other person designated by the holder.

25. (1) The holder shall—

(a) retain until he finally leaves the place of entertainment; and

(b) hand over to an official on demand,

that part of any admission ticket returned to him in terms of the provisions of regulation 24 (1) (b).

(2) Where a holder of a part of an admission ticket in terms of the provisions of regulation 23 (2), finally leaves the place of entertainment before a person in respect of whom he holds the said part, he shall hand such part to the said person.

(3) Such person shall—

(a) retain such part until he finally leaves the place of entertainment; and

(b) hand such part to an official on demand.

(4) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

21. (1) Die kassier reik 'n amptelike toegangsbewys aan 'n persoon uit deur—

(a) twee dele van die toegangsbewys, nog aanmekaar geheg, uit die boekie te skeur om die derde as 'n teenblad in die boekie te laat; en

(b) bedoelde twee dele, nog aanmekaar geheg, aan sodanige persoon te oorhandig.

(2) Amptelike toegangsbewyse van dieselfde boekie moet in nommer volgorde uitgereik word.

22. (1) Waar aan 'n persoon by 'n oorspronklike betaling in regulasie 8 bedoel, 'n amptelike toegangsbewys uitgereik is, en sodanige persoon 'n verdere betaling in gemelde regulasie bedoel, doen, moet 'n tweede amptelike toegangsbewys aan hom uitgereik word, en wel van so'n belastingwaarde dat die som van die belastingwaardes op sodanige twee amptelike toegangsbewyse aangedui, minstens gelyk is aan die bedrag van die betaalbare belasting soos by regulasie 8 bepaal.

(2) Iedereen wat versuim om aan die bepalings van subregulasie (1) te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

23. (1) Onmiddellik voordat enige houer tot 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word, moet hy die amptelike toegangsbewys aan hom uitgereik, aan die deurwag oorhandig.

(2) Waar 'n groep van twee of meer persone tegelykertyd tot 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word, kan enige persoon wat lid is van sodanige groep die amptelike toegangsbewys ten opsigte van enige ander lid of lede van sodanige groep tesame met sy eie amptelike toegangsbewys aan die deurwag oorhandig, een sodanige persoon word geag die houer van sodanige toegangsbewyse te wees: Met dien verstande dat, waar sodanige persoon meer as 25 sodanige toegangsbewyse aan die deurwag oorhandig, hy tergelykertyd 'n dokument soos in regulasie 20 beskrywe ten opsigte van al sodanige toegangsbewyse, aan die deurwag moet oorhandig.

24. (1) Die deurwag moet, wanneer 'n houer ingevolge die bepalings van regulasie 23 enige amptelike toegangsbewys aan hom oorhandig—

(a) die twee dele van sodanige toegangsbewys van mekaar skei;

(b) een sodanige deel aan die houer teruggee;

(c) die ander deel en enige dokument in regulasie 23 (2) bedoel—

(i) bewaar tot minstens na afloop van die betrokke vermaaklikheid; en

(ii) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(2) Die deurwag laat dan, behoudens die bepalings van subregulasie (3), die getal persone toe vir wie aan hom amptelike toegangsbewyse oorhandig is.

(3) In die geval van 'n dans kan die deurwag die houer van 'n dubbel amptelike toegangsbewys soos in regulasie 17 (3) bedoel, sowel as een ander persoon deur die houer aangewys, toelaat.

25. (1) Die houer moet dié deel van enige toegangsbewys ingevolge die bepalings van regulasie 24 (1) (b) aan hom teruggee—

(a) bewaar totdat hy finaal die plek van vermaaklikheid verlaat; en

(b) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(2) Waar 'n houer van 'n deel van 'n toegangsbewys ingevolge die bepalings van regulasie 23 (2), die plek van vermaaklikheid finaal verlaat voor 'n persoon ten opsigte van wie hy bedoelde deel hou, moet hy sodanige deel aan bedoelde persoon oorhandig.

(3) Sodanige persoon moet bedoelde deel—

(a) bewaar totdat hy finaal die plek van vermaaklikheid verlaat; en

(b) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(4) Iedereen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

CHAPTER V.

APPROVAL OF ADMINISTRATOR FOR PAYMENT OF TAX ON DECLARATION.

26. Any application for payment of tax other than by way of purchase of official admission tickets only, shall be made in writing by the promoter concerned or his duly authorized agent to the Administrator as hereinafter provided in these Regulations.

27. Every application shall—

(*a*) be in writing; and

(*b*) reach the Administrator not less than fourteen days prior to the date of any entertainment in respect of which the application is made: Provided that the Administrator may, for any good reason submitted to him, grant exemption from one or both of the requirements referred to in paragraphs (*a*) and (*b*).

28. (1) In each application the following details shall be furnished:—

(*a*) The name and address of the promoter;

(*b*) the address of every place where an entertainment as mentioned in the application is to be held;

(*c*) the date upon which each said entertainment is to be held or the period for which approval is sought;

(*d*) the nature of each intended entertainment;

(*e*) the arrangements and conditions proposed with regard to the payment of tax;

(*f*) the manner in which admission to each place of entertainment will be obtained;

(*g*) the amount or amounts (excluding tax) to be charged for admission and, with regard to each such amount, whether it is an original or a further payment for admission as provided in regulation 8,

(*h*) whether any tax in terms of the Cinematograph Films Tax Act, 1960, has been included in the charge for admission referred to in paragraph (*g*) and, if so, the amount thereof;

(*i*) where any part of the charge for admission referred to in paragraph (*g*), represents payment for other privileges, rights or purposes besides admission to such entertainment, what part of the said charge for admission is claimed to represent such payment, the reasons for the claim and the nature of such privileges, rights or purposes;

(*j*) in the case of a dance, whether the charge for admission referred to in paragraph (*g*), will be paid in respect of a double admission as contemplated in regulation 17 (3) or not; and

(*k*) any further particulars hereinafter prescribed by these regulations.

(2) The Administrator may, in respect of any application in terms of this Chapter, call for any supplementary information, which information shall be furnished before the Administrator arrives at any decision.

29. (1) The Administrator may—

(*a*) refuse any application made in terms of this Chapter;

(*b*) grant any application made in terms of this Chapter on the conditions proposed in the application; or

(*c*) grant any application made in terms of this Chapter on other, amended or additional conditions, relating to all or any of the entertainments or a portion of or the whole period mentioned in such application.

(2) Where an application is granted wholly or in part, the Administrator shall determine—

(*a*) an amount as security for the payment of the tax, in the form of cash, bank guarantee or an indemnity bond by an insurance company, which security may be revised at any time, on a request by the promoter or by the Administrator of his own accord;

HOOFSTUK V.

GOEDKEURING VAN ADMINISTRATEUR VIR BETALING VAN BELASTING BY VERKLARING.

26. Enige aansoek om betaling van belasting anders as alleenlik by wyse van die aankoop van amptelike toegangsbewyse, moet skriftelik deur die betrokke ondernemer, of sy behoorlik gemagtigde agent, gedoen word aan die Administrateur en wel soos hierna in hierdie regulasies bepaal.

27. Elke aansoek moet—

(*a*) skriftelik wees; en

(*b*) die Administrateur minstens 14 dae voor die datum van enige vermaaklikheid ten opsigte waarvan die aansoek gedoen word, bereik: Met dien verstande dat die Administrateur om enige goeie rede aan hom voorgelê, vrystelling kan verleen van een of albei die vereistes in paragrawe (*a*) en (*b*) vermeld.

28. (1) In elke aansoek word die volgende besonderhede verstrek:—

(*a*) Die naam en adres van die ondernemer;

(*b*) die adres van elke plek waar 'n vermaaklikheid in die aansoek genoem, gehou gaan word;

(*c*) die datum waarop elke bedoelde vermaaklikheid gehou gaan word, of die tydperk waarvoor goedkeuring aangevra word;

(*d*) die aard van elke bedoelde vermaaklikheid;

(*e*) welke reëlings en voorwaardes met betrekking tot die betaling van belasting voorgestel word;

(*f*) op welke wyse toelating tot elke plek van vermaaklikheid verkry word;

(*g*) die bedrag of bedrae (belasting uitgesluit) wat as toegangsgeld geverg sal word en, met betrekking tot elke sodanige bedrag, of dit 'n oorspronklike of 'n verdere betaling vir toelating is soos bepaal in regulasie 8;

(*h*) of enige belasting ingevolge die Wet op Belasting van Kinomatograaffilms, 1960, by die toegangsgeld in paragraaf (*g*) gemeld, ingesluit is en, indien wel, die bedrag daarvan;

(*i*) waar enige deel van die toegangsgeld in paragraaf (*g*) vermeld, betaling is vir ander voorregte, regte of doeleindes benewens toelating tot sodanige vermaaklikheid, welke deel van bedoelde toegangsgeld daar beweer word sodanige betaling is, die redes vir die bewering en die aard van bedoelde voorregte, regte of doeleindes;

(*j*) in die geval van 'n dans, of die toegangsgeld in paragraaf (*g*) genoem, betaal word ten opsigte van 'n dubbel toelating, soos in regulasie 17 (3) bedoel, al dan nie; en

(*k*) enige verdere gegewens wat hierna by hierdie regulasies voorgeskryf word.

(2) Die Administrateur kan, ten opsigte van enige aansoek ingevolge hierdie Hoofstuk, enige aanvullende inligting versoek, welke inligting verstrek moet word alvorens die Administrateur tot 'n besluit geraak.

29. (1) Die Administrateur kan enige aansoek ingevolge hierdie Hoofstuk gedoen—

(*a*) weier;

(*b*) toestaan op die voorwaardes in die aansoek voorgestel; of

(*c*) toestaan op ander, gewysigde of addisionele voorwaardes, en wel met betrekking tot al of enige van die vermaaklikhede of 'n deel van of die hele tydperk in sodanige aansoek genoem.

(2) Waar 'n aansoek in sy geheel of gedeeltelik toegestaan word, bepaal die Administrateur—

(*a*) 'n bedrag as sekuriteit vir die betaling van die belasting, in die vorm van kontant, bankwaarborg of 'n verbintenis tot skadeloosstelling deur 'n versekeringsmaatskappy, welke sekuriteit te eniger tyd op versoek van die ondernemer of uit eie beweging deur die Administrateur hersienbaar is;

(*b*) the receiver of revenue with whom the said security shall be lodged;

(*c*) the manner in which admission to each place of entertainment concerned shall take place: Provided that admission shall take place only in one or more of the manners provided for in these regulations;

(*d*) the various amounts which may be demanded as charges for admission, which amounts shall constitute the amounts referred to in regulation 28 (1) (*g*);

(*e*) which portion of each amount referred to in paragraph (*d*) shall be taxable; and

(*f*) any other condition he may deem desirable: Provided that in the case of an application as contemplated in Chapter X, paragraphs (*a*), (*b*) and (*f*) only shall be applicable.

(3) The decision of the Administrator contemplated in sub-regulation (2) shall be conveyed to the applicant in writing, and the said document shall also contain the following:—

(*a*) A reference number; and

(*b*) a certificate which shall be completed and signed by a receiver of revenue to indicate that the prescribed security has been lodged with him.

(4) The approval of the Administrator shall have effect only when the specified security has been lodged and the receiver of revenue concerned has completed and signed the certificate referred to in sub-regulation (3).

(5) The ducument provided for in sub-regulation (3) shall—

(*a*) be kept with the register;

(*b*) be kept for not less than thirty days after any entertainment to which it relates; and

(*c*) be handed over to an official on demand.

(6) In cases where the Commissioner has lawfully granted permission to any promoter prior to the 1st July, 1960, to pay tax on declaration, and security has already been given prior to such date in terms of such consent—

(*a*) such consent shall be deemed to have been given in terms of these regulations;

(*b*) the security shall be deemed to have been determined and lodged in terms of these regulations; and

(*c*) the manner in which admission to the place of entertainment concerned took place on the 30th June, 1960, and the amounts demanded as charges for admission on the 30th June, 1960, shall be deemed to have been determined by the Administrator in terms of these regulations.

(7) Any person failing to comply with any provision of sub-regulation (5) shall be guilty of an offence.

30. (1) Should any condition imposed by the Administrator in terms of the provisions of regulation 29, not be complied with, the Administrator may, in his discretion, withdraw the permission, and order payment of the tax in any other manner, including the use of official admission tickets, or he may impose other conditions or additional or amended conditions.

(2) Any person wilfully failing to comply with any condition referred to in sub-regulation (1) shall be guilty of an offence.

31. (1) Where the Administrator grants permission for the payment of tax on declaration in respect of any entertainment in terms of this Chapter, such tax shall be paid in cash not later than the Wednesday of the week following the week in which such entertainment takes place, to the receiver of revenue where security has been lodged in terms of the provisions of regulation 29: Provided that the Administrator may, in his discretion, grant permission to a promoter to pay the tax at a later date but not later than ten days after the entertainment concerned.

(2) Any person failing to comply with any provision of sub-regulation (1) shall be guilty of an offence.

(*b*) die ontvanger van inkomste by wie bedoelde sekuriteit gegee moet word;

(*c*) die wyse waarop toelating tot elke betrokke plek van vermaaklikheid geskied: Met dien verstande dat toelating alleen geskied op een of meer van die wyses in hierdie regulasies bepaal;

(*d*) die verskillende bedrae wat as toegangsgeld geverg mag word, welke bedrae die bedrae in regulasie 28 (1) (*g*) gemeld is;

(*e*) welke deel van elke bedrag in paragraaf (*d*) genoem, belasbaar is; en

(*f*) enige ander voorwaarde wat hy wenslik ag: Met dien verstande dat, in die geval van 'n aansoek soos in Hoofstuk X bedoel, alleenlik paragrawe (*a*), (*b*) en (*f*) van toepassing is.

(3) Die beslissing van die Administrateur in subregulasie (2) bedoel, word skriftelik aan die aansoeker verstrek, welke dokument ook die volgende bevat:—

(*a*) 'n Verwysingsnommer; en

(*b*) 'n sertifikaat wat deur 'n ontvanger van inkomste voltooi en onderteken word om aan te toon dat die voorgeskrewe sekuriteit aan hom gegee is.

(4) Die goedkeuring van die Administrateur word eers van krag wanneer die bepaalde sekuriteit gegee is en die betrokke ontvanger van inkomste die sertifikaat in subregulasie (3) genoem, voltooi en onderteken het.

(5) Die dokument in subregulasie (3) bepaal, word—

(*a*) by die register gehou;

(*b*) bewaar vir minstens 30 dae na afloop van enige vermaaklikheid waarop dit betrekking het; en

(*c*) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(6) In gevalle waar die Kommissaris voor 1 Julie 1960 wettiglik toestemming verleen het aan enige ondernemer om belasting by verklaring te betaal, en sekuriteit reeds voor sodanige datum ingevolge sodanige toestemming gegee is word—

(*a*) sodanige toestemming geag gegee te gewees het kragtens hierdie regulasies;

(*b*) die sekuriteit geag bepaal en gegee te gewees het kragtens hierdie regulasies; en

(*c*) die wyse waarop toelating op 30 Junie 1960, tot die betrokke plek van vermaaklikheid geskied het en die bedrae wat op 30 Junie 1960 as toegangsgeld geverg was, geag deur die Administrateur kragtens hierdie regulasies bepaal te gewees het.

(7) Iedereen wat versuim om aan enige bepalings van subregulasie (5) te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

30. (1) Indien enige voorwaarde deur die Administrateur ingevolge die bepalings van regulasie 29 gestel, nie nagekom word nie, kan die Administrateur na goeddunke die vergunning intrek en gelas dat die belasting betaal moet word op enige ander wyse, insluitende die gebruik van amptelike toegangsbewyse, of hy kan ander voorwaardes of addisionele of gewysigde voorwaardes stel.

(2) Iedereen wat opsetlik versuim om aan enige voorwaarde in subregulasie (1) bedoel, te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

31. (1) Waar die Administrateur ingevolge hierdie Hoofstuk toestemming verleen tot die betaling van belasting by verklaring ten opsigte van enige vermaaklikheid, word sodanige belasting nie later nie as die Woensdag van die week ná die week waarin sodanige vermaaklikheid plaasvind kontant by die ontvanger van inkomste betaal waar sekuriteit ingevolge die bepalings van regulasie 29 gegee is: Met dien verstande dat die Administrateur na goeddunke toestemming kan verleen aan 'n ondernemer om die belasting later te betaal, maar nie meer as 10 dae na afloop van die betrokke vermaaklikheid nie.

(2) Iedereen wat versuim om aan enige bepaling van subregulasie (1) te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

CHAPTER VI.

APPLICATIONS FOR A DECLARATION BY THE ADMINISTRATOR IN TERMS OF SECTION *eleven* (1) (*b*) OF THE ORDINANCE.

32. Any application for a declaration by the Administrator in terms of the provisions of section *eleven* (1) (*b*) of the Ordinance shall—

(*a*) be in writing; and

(*b*) reach the Administrator not less than seven days prior to the date of any entertainment in respect of which the application is made:

Provided that the Administrator may for any good reason submitted to him grant exemption from one or both of the requirements referred to in paragraphs (*a*) and (*b*).

33. In each such application the following particulars shall be furnished in regard to each entertainment:—

(*a*) The society or organisation which is the promoter of the entertainment;

(*b*) the nature of the society or organisation referred to in paragraph (*a*);

(*c*) the address of the secretary or other member of such society or organisation to whom correspondence may be sent;

(*d*) the place where the entertainment is to be held;

(*e*) the date on which the entertainment is to be held;

(*f*) whether any paid producer, director or performer is concerned in the entertainment;

(*g*) the nature of the entertainment; and

(*h*) why it is contended that the entertainment is in the national or public interest.

34. (1) The Administrator may—

(*a*) refuse such application; or

(*b*) grant such application in respect of any entertainment mentioned therein,

and such decision shall be conveyed to the person mentioned in regulation 33 (*c*) in writing.

(2) The document as provided in sub-regulation (1) shall be available at all times during any entertainment mentioned therein at the place of entertainment concerned and shall be handed to an official on demand.

(3) Any person failing to comply with the provisions of sub-regulation (2) shall be guilty of an offence.

CHAPTER VII.

ORDINARY ADMISSION TICKETS.

35. (1) Application for approval for the use of admission tickets other than official admission tickets at any entertainment shall be made in terms of the provisions of Chapter V.

(2) In such application it shall in addition be stated whether admission tickets with serial numbers or admission tickets with seat numbers according to the rack booking system will be issued.

(3) Where a rack booking system is to be used, the number of seats in respect of which such system will operate shall be stated in the application.

36. (1) Every admission ticket in terms of the provisions of this Chapter shall comply with the following requirements:—

(*a*) It shall be of paper or cardboard or similar material capable of being torn;

(*b*) the following particulars shall be furnished twice on each one prior to issue, and in such a manner that it is possible to divide the ticket into two parts so that all the particulars appear on each such part:—

(i) A serial or seat number;

(ii) the price of admission and the fact that such amount includes tax; or

(iii) the price of admission, the amount of the tax payable, and the fact that tax is not included in such price of admission;

HOOFSTUK VI.

AANSOEKE OM 'N VERKLARING DEUR DIE ADMINISTRATEUR INGEVOLGE ARTIKEL *elf* (1) (*b*) VAN DIE ORDONNANSIE.

32. Enige aansoek om 'n verklaring deur die Administrateur ingevolge die bepalings van artikel *elf* (1) (*b*) van die Ordonnansie moet—

(*a*) skriftelik wees; en

(*b*) die Administrateur minstens sewe dae voor die datum van enige vermaaklikheid ten opsigte waarvan die aansoek gedoen word, bereik:

Met dien verstande dat die Administrateur om enige goeie rede aan hom voorgelê, vrystelling kan verleen van een of beide van die vereistes in paragrawe (*a*) en (*b*) vermeld.

33. In elke sodanige aansoek word die volgende besonderhede verstrek met betrekking tot elke vermaaklikheid:—

(*a*) Welke genootskap of organisasie die ondernemer van die vermaaklikheid is;

(*b*) die aard van die genootskap of organisasie in paragraaf (*a*) bedoel;

(*c*) die adres van die sekretaris of ander lid van sodanige genootskap of organisasie aan wie korrespondensie gestuur kan word;

(*d*) die plek waar die vermaaklikheid gehou gaan word;

(*e*) die datum waarop die vermaaklikheid gehou gaan word;

(*f*) of enige betaalde opvoerder, direkteur of speler by die vermaaklikheid betrokke is;

(*g*) die aard van die vermaaklikheid; en

(*h*) waarom daar aangevoer word dat die vermaaklikheid in die nasionale of publieke belang is.

34. (1) Die Administrateur kan sodanige aansoek—

(*a*) weier; of

(*b*) ten opsigte van enige vermaaklikheid daarin vermeld, toestaan,

en sodanige besluit word skriftelik aan die persoon in regulasie 33 (*c*) vermeld, meegedeel.

(2) Die dokument in subregulasie (1) bepaal, moet te alle tye tydens enige vermaaklikheid daarin vermeld, by die betrokke plek van vermaaklikheid beskikbaar wees, en moet op versoek aan 'n amptenaar oorhandig word.

(3) Enigeen wat versuim om aan die bepalings van subregulasie (2) te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

HOOFSTUK VII.

GEWONE TOEGANGSBEWYSE.

35. (1) Aansoek om goedkeuring vir die gebruik van toegangsbewyse, anders as amptelike toegangsbewyse, by enige vermaaklikheid moet ingevolge die bepalings van Hoofstuk V gedoen word.

(2) In sodanige aansoek word ook gemeld of toegangsbewyse met volgnommers of toegangsbewyse met sitpleknommers ingevolge die rakbesprekingstelsel uitgereik gaan word.

(3) Waar 'n rakbesprekingstelsel gebruik gaan word, moet die aantal sitplekke ten opsigte waarvan sodanige stelsel sal funksioneer, in die aansoek aangegee word.

36. (1) Elke toegangsbewys ingevolge die bepalings van hierdie Hoofstuk, voldoen aan die volgende vereistes:—

(*a*) Dit moet van papier of karton of dergelike materiaal wat geskeur kan word, wees;

(*b*) Die volgende gegewens word twee maal op elkeen aangebring voordat dit uitgereik word, en wel op so 'n wyse dat die bewys in twee verdeel kan word sodat al die gegewens op elke sodanige deel verskyn:—

(i) 'n Volg- of sitpleknommer;

(ii) die toegangsprys en die feit dat sodanige bedrag belasting insluit; of

(iii) die toegangsprys, die bedrag van die belasting betaalbaar, asook die feit dat belasting nie by sodanige toegangsprys ingesluit is nie;

(iv) the date of the entertainment to which the said ticket affords admission;

(v) subject to the provisions of sub-regulation (2), the entertainment to which admission is afforded, should more than one entertainment of the same promoter take place on the date contemplated in sub-paragraph (iv); and

(vi) in the case of a double admission ticket as provided in regulation 17 (3), such fact; and

(c) admission tickets in respect of the various prices of admission shall differ from one another in colour or design or both.

(2) The provisions of sub-regulation (1) (b) (v) shall not apply where different admission tickets, as regards colour or design or both, are used at each such entertainment held on the same date.

37. (1) No promoter or member of the staff shall—

(a) (i) sell an admission ticket described in regulation 36 at a price in excess of the price of admission appearing thereon, where tax is included in such price of admission; or

(ii) sell an admission ticket at a price in excess of the price of admission plus the tax payable appearing thereon, where such tax is not included in the price of admission,

plus any tax levied in terms of the Cinematograph Films Tax Act, 1960;

(b) sell an admission ticket at a price in excess of that determined by the Administrator in the document referred to in regulation 29 (3);

(c) sell, issue, use or otherwise deal with an admission ticket described in this Chapter, save as provided in these Regulations.

(2) Any person contravening any provision of sub-regulation (1) shall be guilty of an offence.

38. (1) Admission tickets with only seat numbers thereon shall only be issued in accordance with the rack booking system.

(2) No set of admission tickets in accordance with the rack booking system shall be supplemented until the sale of admission tickets for which the set has been compiled is finally discontinued.

(3) Duplicate admission tickets intended for the supplementation of any set of admission tickets referred to in sub-regulation (2), shall be sealed while admission tickets of that set are being issued.

(4) Subject to the provisions of sub-regulation (5), only admission tickets of the set concerned shall be issued in respect of any entertainment in connection with which a rack booking system operates.

(5) If a promoter, subject to the provisions of any other law, instals additional seats in any place of entertainment in respect of which a rack booking system operates, he shall, in accordance with the provisions of these regulations, issue official admission tickets in respect of admission to the said additional seats.

(6) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

39. (1) Subject to the provisions of regulations 46 and 47 every admission ticket shall be issued as a whole.

(2) Admission tickets with serial numbers shall be issued in numerical sequence at every place where such issue takes place.

(3) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

40. (1) If a cashier issues more than 25 admission tickets, other than admission tickets with seat numbers in accordance with the rack booking system, to one person in respect of one entertainment, he shall simultaneously issue a document, as provided in sub-regulation (2), to such person.

(iv) die datum van die vermaaklikheid waartoe die bedoelde bewys toegang verleen;

(v) behoudens die bepalings van subregulasie (2), die vermaaklikheid waartoe toegang verleen word indien meer as een vermaaklikheid van dieselfde ondernemer op die datum in subparagraaf (iv) bedoel, plaasvind; en

(vi) in die geval van 'n dubbel toegangsbewys soos in regulasie 17 (3) bepaal, sodanige feit; en

(c) toegangsbewyse ten opsigte van verskillende toegangspryse moet van mekaar verskil in kleur of ontwerp of albei.

(2) Die bepalings van subregulasie (1) (b) (v) is nie van toepassing nie waar verskillende toegangsbewyse, wat betref kleur of ontwerp of albei, by elke bedoelde vermaaklikheid op dieselfde datum gehou, gebruik word.

37. (1) Geen ondernemer of lid van die staf mag—

(a) (i) 'n toegangsbewys in regulasie 36 beskryf, verkoop teen 'n prys wat hoër is as die toegangsprys wat daarop voorkom nie, waar belasting by sodanige toegangsprys ingesluit is; of

(ii) 'n toegangsbewys verkoop teen 'n prys wat hoër is as die toegangsprys plus die betaalbare belasting wat daarop voorkom, waar sodanige belasting nie by die toegangsprys ingesluit is nie,

plus enige belasting gehef kragtens die Wet op Belasting van Kinomatograaffilms, 1960;

(b) 'n toegangsbewys verkoop teen 'n hoër prys as wat deur die Administrateur in die dokument in regulasie 29 (3) genoem, vasgestel is nie;

(c) 'n toegangsbewys in hierdie Hoofstuk beskryf, of enige deel daarvan, verkoop, uitreik, gebruik of andersins daarmee handel, uitgenome soos in hierdie regulasies voorgeskryf.

(2) Enigeen wat 'n bepaling van subregulasie (1) oortree, is skuldig aan 'n misdryf.

38. (1) Toegangsbewyse met sitpleknommers alleen daarop word slegs uitgereik volgens die rakbesprekingstelsel.

(2) Geen stel toegangsbewyse ingevolge die rakbesprekingstelsel mag aangevul word nie totdat die verkoop van toegangsbewyse vir die vermaaklikheid waarvoor die stel saamgestel is, finaal gestaak word.

(3) Duplikaat-toegangsbewyse wat bedoel is vir die aanvulling van enige stel toegangsbewyse in subregulasie (2) bedoel, moet verseël wees tydens die uitreiking van toegangsbewyse van sodanige stel.

(4) Behoudens die bepalings van subregulasie (5), mag slegs toegangsbewyse van die betrokke stel uitgereik word ten opsigte van enige vermaaklikheid waarby 'n rakbesprekingstelsel funksioneer.

(5) Indien 'n ondernemer, behoudens enige ander wetsbepalings, addisionele sitplekke in enige plek van vermaaklikheid ten opsigte waarvan 'n rakbesprekingstelsel funksioneer, aanbring, moet hy volgens die bepalings van hierdie regulasies, amptelike toegangsbewyse ten opsigte van toegang tot bedoelde addisionele sitplekke uitreik.

(6) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

39. (1) Behoudens die bepalings van regulasie 46 en 47, word elke toegangsbewys as 'n geheel uitgereik.

(2) Toegangsbewyse met volgnommers word in nommer volgorde uitgereik by elke plek waar sodanige uitreiking plaasvind.

(3) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

40. (1) Indien 'n kassier meer as 25 toegangsbewyse, uitgesonderd toegangsbewyse met sitpleknommers ingevolge die rakbesprekingstelsel, ten opsigte van een vermaaklikheid aan een persoon uitreik, moet hy tegelykertyd 'n dokument soos in subregulasie (2) bepaal, aan sodanige persoon uitreik.

(2) A document issued in terms of sub-regulation (1) shall contain the following particulars:—

(*a*) The number of admission tickets issued;

(*b*) the price paid for each admission ticket;

(*c*) the date of the entertainment in respect of which the said admission tickets have been issued;

(*d*) the specific entertainment to which admission is afforded, should more than one entertainment by the promoter concerned take place on such date; and

(*e*) the signature of the cashier.

41. (1) Immediately before any holder is admitted to a place of entertainment, he shall hand over the admission ticket issued to him, to the doorkeeper.

(2) Where a group of two or more persons is admitted to a place of entertainment simultaneously, any person who is a member of such group may hand the admission ticket in respect of any other member or members of such group, together with his own admission ticket to the doorkeeper, and such person shall be deemed to be the holder of such admission ticket: Provided that, where such a person hands more than 25 admission tickets, other than admission tickets with seat numbers in accordance with the rack booking system, to the doorkeeper, he shall simultaneously hand a document as described in regulation 40 in respect of all such admission tickets to the doorkeeper.

42. (1) The doorkeeper shall, when a holder hands any admission ticket to him in terms of the provisions of regulation 41—

(*a*) divide the admission ticket into two in such a manner that the particulars provided by regulation 36 (1) appear on each such part;

(*b*) return one part thereof to the holder; and

(*c*) (i) retain at least until after the conclusion of the entertainment concerned; and

(ii) hand over to an official on demand,

the other part and any document contemplated in regulation 40 (2).

(2) The doorkeeper shall then, subject to the provisions of sub-regulation (3), admit the number of persons for whom admission tickets have been handed to him.

(3) In the case of a dance the doorkeeper may admit the holder of a double admission ticket as contemplated in regulation 17 (3) as well as one other person designated by the holder.

43. (1) The holder shall—

(*a*) retain until he finally leaves the place of entertainment; and

(*b*) hand over to an official on demand,

that portion of any admission ticket returned to him in terms of the provisions of regulation 42 (1) (*b*).

(2) Where a holder of a part of an admission ticket in terms of the provisions of regulation 41 (2) finally leaves the place of entertainment before a person in respect of whom he holds the said part, he shall hand such part to the said person.

(3) Such person shall—

(*a*) retain such part until he finally leaves the place of entertainment; and

(*b*) hand such part to an official on demand.

(4) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

44. (1) Where any person as contemplated in regulation 8 is admitted to another portion, or seat in, a place of entertainment, and admission tickets with serial numbers are used, a transfer ticket as provided in sub-regulation (2) shall be issued to such person in terms of the provisions of regulation 45.

(2) 'n Dokument ingevolge subregulasie (1) uitgereik, moet die volgende gegewens bevat:—

(*a*) Die aantal toegangsbewyse uitgereik;

(*b*) die prys vir elke sodanige toegangsbewys betaal;

(*c*) die datum van die vermaaklikheid ten opsigte waarvan bedoelde toegangsbewyse uitgereik is;

(*d*) die bepaalde vermaaklikheid waartoe toegang verleen word, indien daar meer as een vermaaklikheid deur die betrokke ondernemer op sodanige datum plaasvind; en

(*e*) die handtekening van die kassier.

41. (1) Onmiddellik voordat enige houer tot 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word, moet hy die toegangsbewys aan hom uitgereik, aan die deurwag oorhandig.

(2) Waar 'n groep van twee of meer persone tegelykertyd tot 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word, kan enige persoon wat lid is van sodanige groep die toegangsbewys ten opsigte van enige ander lid of lede van sodanige groep tesame met sy eie toegangsbewys aan die deurwag oorhandig, en sodanige persoon word geag die houer van sodanige toegangsbewyse te wees: Met dien verstande dat waar sodanige persoon meer as 25 toegangsbewyse, uitgesonderd toegangsbewyse met sitpleknommers ingevolge die rakbesprekingstelsel, aan die deurwag oorhandig, hy tegelykertyd 'n dokument soos in regulasie 40 beskrywe, ten opsigte van al sodanige toegangsbewyse, aan die deurwag moet oorhandig.

42. (1) Die deurwag moet, wanneer 'n houer ingevolge die bepalings van regulasie 41 enige toegangsbewys aan hom oorhandig—

(*a*) die toegangsbewys in twee verdeel op so 'n wyse dat die besonderhede by regulasie 36 (1) bepaal op elke sodanige deel verskyn;

(*b*) een deel daarvan aan die houer teruggee; en

(*c*) die ander deel, en enige dokument in regulasie 40 (2) bedoel—

(i) bewaar tot minstens na afloop van die betrokke vermaaklikheid; en

(ii) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(2) Die deurwag laat dan, behoudens die bepalings van subregulasie (3), die aantal persone toe vir wie aan hom toegangsbewyse oorhandig is.

(3) In die geval van 'n dans kan die deurwag die houer van 'n dubbel toegangsbewys soos in regulasie 17 (3) bedoel, sowel as een ander persoon deur die houer aangewys, toelaat.

43. (1) Die houer moet dié deel van enige toegangsbewys ingevolge die bepalings van regulasie 42 (1) (*b*) aan hom teruggegee—

(*a*) bewaar totdat hy finaal die plek van vermaaklikheid verlaat; en

(*b*) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(2) Waar 'n houer van 'n deel van 'n toegangsbewys ingevolge die bepalings van regulasie 41 (2) die plek van vermaaklikheid finaal verlaat voor 'n persoon ten opsigte van wie hy bedoelde deel hou, moet hy sodanige deel aan bedoelde persoon oorhandig.

(3) Sodanige persoon moet bedoelde deel—

(*a*) bewaar totdat hy finaal die plek van vermaaklikheid verlaat; en

(*b*) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(4) Iedereen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

44. (1) Waar 'n persoon soos in regulasie 8 bedoel tot 'n ander gedeelte van, of sitplek in, 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word, en toegangsbewyse met volgnommers gebruik word, word 'n oordragkaartjie soos bepaal in subregulasie (2) ingevolge die bepalings van regulasie 45 aan sodanige persoon uitgereik.

(2) The said transfer tickets shall comply with the following requirements: —

(a) Each one shall be printed on a more or less rectangular piece of paper;

(b) each one shall be perforated in two places more or less vertically over its width in such a manner that it is possible to tear it into three parts along the perforations;

(c) on each one of the three parts referred to in paragraph (b) the following shall appear: —

(i) The further payment as contemplated in regulation 8; and

(ii) a serial number; and

(d) the tickets shall be bound in booklets in numerical sequence and in such a manner that it will be possible to tear out two parts attached to one another and thus leave a third part in the booklet as a counterfoil.

45. (1) Before the holder of an admission ticket with a serial number is admitted to the said further portion of, or seat in, a place of entertainment, he shall hand to the cashier that part of the admission ticket returned to him by the doorkeeper in terms of regulation 42 (1) (b).

(2) The cashier shall then—

(a) sign or initial that portion of the admission ticket handed to him in terms of sub-regulation (1);

(b) inscribe on each of the three parts of the transfer ticket—

(i) the number of such portion;

(ii) the date of the entertainment concerned; and

(iii) in the event of more than one entertainment of the same promoter taking place on such date, an indication of the entertainment concerned;

(c) tear out two parts of the transfer ticket, still attached to one another, from the booklet so as to leave the third in the booklet as a counterfoil; and

(d) hand the said two parts, still attached to one another, as well as the portion of the admission ticket contemplated in paragraph (a) to the holder.

(3) Immediately before he is admitted to the said further portion of, or seat in, the place of entertainment, the holder shall hand to the doorkeeper the said part of the admission ticket as well as the transfer ticket issued to him.

(4) The doorkeeper shall then—

(a) separate the two parts of the transfer ticket handed to him from one another;

(b) return one such part to the holder;

(c) (i) retain until at least after the conclusion of the entertainment concerned; and

(ii) hand over to an official on demand;

the other part as well as the said part of the admission ticket; and

(d) admit the holder to the said further part of, a seat in, the place of entertainment.

(5) The holder shall—

(a) retain until he finally leaves the place of entertainment; and

(b) hand over to an official on demand,

that part of the transfer ticket returned to him by the doorkeeper.

(6) Transfer tickets shall be issued in numerical sequence.

(7) All counterfoils of transfer tickets shall be kept in the booklet for at least three months after any entertainment at which any transfer ticket from such booklet is used, and the booklet shall be handed over to an official on demand.

(8) Any person contravening any provision of sub-regulation (2), (4), (5), (6) or (7) or failing to comply therewith, or issuing any transfer ticket which does not comply with the requirements as provided in regulation 44 (2) shall be guilty of an offence.

(2) Bedoelde oordragkaartjies voldoen aan die volgende vereistes: —

(a) Elkeen word gedruk op 'n min of meer reghoekige stuk papier;

(b) elkeen word op twee plekke min of meer vertikaal oor die breedte deurprik op so 'n wyse dat dit langs die deurprikkings in drie dele geskeur kan word;

(c) op elkeen van die drie dele in paragraaf (b) genoem verskyn die volgende: —

(i) Die verdere betaling soos beoog in regulasie 8; en

(ii) 'n volgnommer; en

(d) die kaartjies word in nommer volgorde in boekies gebind op so 'n wyse dat twee dele aanmekaar geheg, uitgeskeur kan word om 'n derde deel in die boekie as 'n teenblad te laat.

45. (1) Voordat die houer van 'n toegangsbewys met 'n volgnommer tot die bedoelde verdere gedeelte van, of sitplek in, 'n plek van vermaaklikheid toegelaat word, moet hy die deel van die toegangsbewys ingevolge regulasie 42 (1) (b) aan hom deur die deurwag teruggegee, aan die kassier oorhandig.

(2) Die kassier moet dan—

(a) dié gedeelte van die toegangsbewys ingevolge sub-regulasie (1) aan hom oorhandig, onderteken of parafeer;

(b) (i) die nommer van sodanige gedeelte;

(ii) die datum van die betrokke vermaaklikheid; en

(iii) indien meer as een vermaaklikheid van dieselfde onderneming op sodanige datum plaasvind, 'n aanduiding van die betrokke vermaaklikheid,

op elk van die drie dele van die oordragkaartjie aanbring

(c) twee dele van die oordragkaartjie, nog aanmekaar geheg, uit die boekie skeur om die derde as 'n teenblad in die boekie te laat; en

(d) bedoelde twee dele, nog aanmekaar geheg, asook die gedeelte van die toegangsbewys in paragraaf (a) bedoel, aan die houer oorhandig.

(3) Onmiddellik voordat die houer tot die bedoelde verdere deel van, of sitplek in, die plek van vermaaklikheid toegelaat word, moet hy bedoelde deel van die toegangsbewys sowel as die aan hom uitgereikte oordragkaartjie aan die deurwag oorhandig.

(4) Die deurwag moet dan—

(a) die twee dele van die oordragkaartjie aan hom oorhandig, van mekaar skei;

(b) een sodanige deel aan die houer teruggee;

(c) die ander deel sowel as bedoelde deel van die toegangsbewys—

(i) bewaar tot minstens na afloop van die betrokke vermaaklikheid; en

(ii) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig; en

(d) die houer tot die bedoelde verdere deel van, of sitplek in, die plek van vermaaklikheid toelaat.

(5) Die houer moet dié deel van die oordragkaartjie aan hom deur die deurwag teruggegee—

(a) bewaar totdat hy finaal die plek van vermaaklikheid verlaat; en

(b) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(6) Oordragkaartjies word in nommervolgorde uitgereik.

(7) Alle teenblaaie van oordragkaartjies moet in die boekie bewaar word vir ten minste drie maande na afloop van enige vermaaklikheid waarby enige oordragkaartjie van sodanige boekie gebruik is, en die boekie moet op versoek aan 'n amptenaar oorhandig word.

(8) Enigeen wat 'n bepaling van subregulasie (2), (4), (5), (6) of (7) oortree of versuim om daaraan te voldoen, of enige oordragkaartjie uitreik wat nie voldoen aan die vereistes soos bepaal in regulasie 44 (2), is skuldig aan 'n misdryf.

46. (1) Where admission to another seat in a place of entertainment as provided in regulation 8 takes place and admission tickets with seat numbers in accordance with the rack booking system are used, the following procedure shall be followed:—

(a) The holder shall hand to the cashier that part of the admission ticket returned to him by the doorkeeper;

(b) the cashier shall sign or initial that part on the reverse side thereof and endorse thereon the seat number of the new admission ticket to be issued;

(c) thereupon the cashier shall endorse the new admission ticket in two places with his signature or initial as well as the seat number of the part contemplated in paragraph (b), and shall do so in such a manner that it is possible to divide the admission ticket into two parts so that, in addition to the prescribed particulars, such signature or initials, and seat number shall also appear on each part;

(d) the cashier shall then divide the new admission ticket into two parts in such a manner that the prescribed particulars appear on each of the parts and he shall hand one such part to the holder;

(e) the cashier shall then cancel the other part of the new admission ticket by drawing two diagonal lines on the face thereof to form a cross, and shall replace it in the set together with the part of the original admission ticket handed to him by the holder, and the original admission ticket shall then be deemed not to have been issued;

(f) the holder shall produce that part of the new admission ticket handed to him by the cashier, to the doorkeeper, who shall thereupon admit him; and

(g) the holder shall retain such part until he finally leaves the place of entertainment and shall hand it over to an official on demand.

(2) Any person contravening any provision of paragraph (b), (c), (d) or (g) of sub-regulation (1) or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

47. (a) The parts of the admission tickets referred to in regulation 46 (1) (e) may be issued together as an admission ticket.

(b) If the said parts of the admission tickets are issued they shall afford admission only to the seat to which the original admission ticket afforded admission.

48. (1) The holder of the admission ticket referred to in regulation 47 shall immediately prior to admission to the place of entertainment hand both parts issued to him to the doorkeeper.

(2) The doorkeeper shall return the part of the original ticket of admission to the holder, who shall retain it until he finally leaves the place of entertainment and shall hand it over to an official on demand.

(3) The doorkeeper shall admit the holder and shall retain the other part cancelled by the cashier as provided by regulation 46 (1) (e), at least until after the conclusion of the entertainment, and he shall hand over such part to an official on demand.

(4) Any person contravening any provision of this regulation of failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

Emergency Tickets.

49. (1) A promoter may, in his discretion, in cases where a holder fails to bring his admission ticket to the place of entertainment, issue an emergency ticket as provided in this regulation: Provided that an emergency ticket shall be issued only where the serial or seat number of the said admission ticket is known.

(2) Emergency tickets shall comply with the following requirements:—

(a) Each one shall be printed on a more or less rectangular piece of paper;

46. (1) Waar toelating tot 'n ander sitplek in 'n plek van vermaaklikheid soos in regulasie 8 bepaal, plaasvind en toegangsbewyse met sitpleknommers ingevolge die rakbesprekingstelsel gebruik word, word die volgende prosedure gevolg:—

(a) Die houer moet dié deel van die toegangsbewys aan hom deur die deurwag teruggegee aan die kassier oorhandig;

(b) die kassier onderteken of parafeer dié deel en bring op die agterkant daarvan aan die sitpleknommer van die nuwe toegangsbewys wat uitgereik gaan word;

(c) vervolgens moet die kassier op twee plekke agter op die nuwe toegangsbewys, sy handtekening of paraaf sowel as die sitpleknommer van die deel in paragraaf (b) bedoel, aanbring en wel op so 'n wyse dat die toegangsbewys in twee verdeel kan word sodat, benewens die voorgeskrewe besonderhede, ook sodanige handtekening of paraaf en sitpleknommer op elke deel voorkom;

(d) die kassier deel dan die nuwe toegangsbewys in twee op so 'n wyse dat die voorgeskrewe gegewens op elk van die dele voorkom en oorhandig een sodanige deel aan die houer;

(e) die kassier kanselleer dan die ander deel van die nuwe toegangsbewys deur 'n kruis van hoek tot hoek oor die voorkant daarvan te trek en plaas dit dan tesame met die deel van die oorspronklike toegangsbewys aan hom deur die houer oorhandig, in die stel terug en die oorspronklike toegangsbewys word dan geag onuitgereik te wees;

(f) die houer moet dié deel van die nuwe toegangsbewys deur die kassier aan hom oorhandig, aan die deurwag toon, wie hom dan toelaat; en

(g) die houer moet sodanige deel bewaar totdat hy die plek van vermaaklikheid finaal verlaat en moet dit op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(2) Enigeen wat 'n bepaling van paragraaf (b), (c), (d) of (g) van subregulasie (1) oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

47. (a) Die dele van die toegangsbewyse in regulasie 46 (1) (e) vermeld, kan saam as 'n toegangsbewys uitgereik word.

(b) Indien die bedoelde dele van die toegangsbewyse uitgereik word, verleen dit alleen toegang tot die sitplek waartoe die oorspronklike toegangsbewys toegang verleen het.

48. (1) Die houer van die toegangsbewys in regulasie 47 bedoel moet, onmiddellik voordat hy tot die plek van vermaaklikheid toegelaat word, beide dele aan hom uitgereik, aan die deurwag oorhandig.

(2) Die deurwag moet die deel van die oorspronklike toegangsbewys aan die houer teruggee, wat dit moet bewaar totdat hy finaal die plek van vermaaklikheid verlaat en dit op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(3) Die deurwag laat die houer toe en bewaar die ander deel wat deur die kassier gekanselleer is soos in regulasie 46 (1) (e) bepaal, tot minstens na afloop van die vermaaklikheid, welke deel hy op versoek aan 'n amptenaar moet oorhandig.

(4) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

NOODKAARTJIES.

49. (1) 'n Ondernemer kan in sy diskresie in gevalle waar 'n houer versuim om sy toegangsbewys na die plek van vermaaklikheid te bring, 'n noodkaartjie uitreik soos in hierdie regulasie bepaal: Met dien verstande dat 'n noodkaartjie slegs uitgereik word daar die volg- of sitpleknommer van bedoelde toegangsbewys bekend is.

(2) Noodkaartjies voldoen aan die volgende vereistes:—

(a) Elkeen word gedruk op 'n min of meer reghoekige stuk papier;

(b) each one shall be perforated in two place more or less vertically over its width in such a manner that it is capable of being torn into three parts along the perforations;

(c) on each of the three parts referred to in paragraph (b) a serial number shall appear; and

(d) the tickets shall be bound in booklets in numerical sequence and in such a manner that it will be possible to tear out two parts attached to one another and thus leave a third part in the booklet as a counterfoil.

(3) An emergency ticket shall be issued by the promoter only who shall sign it and furnish the following particulars on all three parts before he issues it:—

(a) The date of the entertainment concerned;

(b) in the event of more than one entertainment of the same promoter taking place on such date, an indication of the entertainment concerned; and

(c) the serial or seat number of the said admission ticket issued to the holder.

(4) Emergency tickets shall be issued in numerical sequence.

(5) An emergency ticket shall be issued to a person by—

(a) tearing out two parts of the emergency ticket still attached to one another from the booklet, so as to leave the third in the booklet as a counterfoil; and

(b) handing the said two parts, still attached to one another, to such person.

(6) Immediately before the holder of an emergency ticket is admitted to the place of entertainment he shall hand it to the doorkeeper.

(7) The doorkeeper shall then—

(a) separate the two parts of the emergency ticket from one another;

(b) return one such part to the holder;

(c) (i) retain at least until the conclusion of the entertainment concerned; and

(ii) hand over to an official on demand, the other part; and

(d) admit the holder to the place of entertainment as if he were the holder of the admission ticket in respect of which he obtained the emergency ticket.

(8) The holder shall—

(a) retain until he finally leaves the place of entertainment; and

(b) hand over to an official on demand, that part of the emergency ticket handed to him by the doorkeeper.

(9) All counterfoils of emergency tickets shall be kept in the booklet for at least three months after the conclusion of any entertainment at which an emergency ticket from such booklet is used, and the booklet shall be handed over to an official on demand.

(10) The number of each emergency ticket shall within 72 hours after it has been issued, be recorded in the register together with the other particulars in respect of the entertainment concerned as prescribed in these regulations.

(11) Any person contravening any provision of sub-regulation (1), (3), (4), (5), (6), (7), (8), (9) or (10) or failing to comply therewith, or issuing any emergency ticket not complying with the requirements as provided in sub-regulation (2) or admitting a person on an emergency ticket as well as a person on a ticket of admission in respect of which the emergency ticket was issued, to a place of entertainment shall be guilty of an offence.

50. (1) All payments of tax in terms of this Chapter shall be accompanied by a form as provided in Schedule A to these regulations, upon which the promoter or his duly authorised agent shall furnish the prescribed particulars.

(b) elkeen word op twee plekke min of meer vertikaal oor die breedte deurprik op so 'n wyse dat dit langs die deurprikkings in drie dele geskeur kan word;

(c) op elkeen van die drie dele in paragraaf (b) genoem verskyn 'n volgnommer; en

(d) die kaartjies word in nommervolgorde in boekies gebind en wel op so 'n wyse dat twee dele aanmekaar geheg, uitgeskeur kan word om 'n derde deel in die boekie as teenblad te laat.

(3) 'n Noodkaartjie word slegs deur die ondernemer uitgereik, wat dit moet teken en die volgende besonderhede op aldrie dele daarvan aanbring voordat hy dit uitreik:—

(a) Die datum van die betrokke vermaaklikheid;

(b) waar meer as een vermaaklikheid van dieselfde ondernemer op dieselfde datum plaasvind, 'n aanduiding van die betrokke vermaaklikheid; en

(c) die volg- of sitpleknommer van die bedoelde toegangsbewys aan die houer uitgereik.

(4) Noodkaartjies word in nommervolgorde uitgereik.

(5) 'n Noodkaartjie word aan 'n persoon uitgereik deur—

(a) twee dele daarvan, nog aanmekaar geheg, uit die boekie te skeur om die derde as 'n teenblad in die boekie te laat; en

(b) bedoelde twee dele, nog aanmekaar geheg, aan sodanige persoon te oorhandig.

(6) Onmiddellik voordat die houer van 'n noodkaartjie tot die plek van vermaaklikheid toegelaat word, moet hy dit aan die deurwag oorhandig.

(7) Die deurwag moet dan—

(a) die twee dele van die noodkaartjie van mekaar skei;

(b) een sodanige deel aan die houer teruggee;

(c) die ander deel—

(i) bewaar tot minstens na afloop van die betrokke vermaaklikheid; en

(ii) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig; en

(d) die houer tot die plek van vermaaklikheid toelaat asof hy die houer is van die toegangsbewys ten opsigte waarvan hy die noodkaartjie verkry het.

(8) Die houer moet dié deel van die noodkaartjie aan hom deur die deurwag oorhandig—

(a) bewaar totdat hy finaal die plek van vermaaklikheid verlaat; en

(b) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(9) Alle teenblaaie van noodkaartjies moet in die boekies bewaar word vir ten minste drie maande na afloop van sodanige vermaaklikheid waarby enige noodkaartjie van sodanige boekie gebruik is, en die boekie moet op versoek aan 'n amptenaar oorhandig word.

(10) Die nommer van elke noodkaartjie word binne 72 uur nadat dit uitgereik is, in die register aangeteken by die ander aantekeninge ten opsigte van die betrokke vermaaklikheid, soos bepaal in hierdie regulasies.

(11) Enigeen wat 'n bepaling van subregulasie (1), (3), (4), (5), (6), (7), (8), (9) of (10) oortree of versuim om daaraan te voldoen, of enige noodkaartjie uitreik wat nie voldoen aan die vereistes soos bepaal in subregulasie (2) nie, of 'n persoon op 'n noodkaartjie asook 'n persoon op die toegangsbewys ten opsigte waarvan die noodkaartjie uitgereik is, toelaat tot 'n plek van vermaaklikheid, is skuldig aan 'n misdryf.

50. (1) Alle betalings van belasting ingevolge hierdie Hoofstuk moet vergesel wees van 'n vorm soos in Bylae A by hierdie regulasies bepaal, waarop die ondernemer of sy behoorlik gemagtigde agent, die voorgeskrewe besonderhede moet verstrek.

(2) The form shall be attested or confirmed before a commissioner of oaths.

(3) Any person who knowingly furnishes any incorrect or false particular on the said form shall be guilty of an offence.

CHAPTER VIII.

MECHANICAL CONTRIVANCES WHICH INDICATE AND CONTROL THE NUMBER OF PERSONS ADMITTED TO AN ENTERTAINMENT.

51. (1) Applications for payment of tax on declaration in respect of any entertainment where a mechanical contrivance is used which indicates and controls the number of persons admitted to the entertainment shall be made in terms of the provisions of Chapter V.

(2) In addition to the particulars prescribed in Chapter V the following particulars shall be furnished in relation to each contrivance concerned:—

(a) The number of the contrivance;

(b) the nature of the contrivance (for example whether it is a barrier or a turnstile);

(c) the amount payable as a charge for admission at the contrivance (including tax); and

(d) whether the contrivance affords admission upon a further payment as referred to in regulation 8.

52. (1) Every person admitted by means of a contrivance shall be counted by the contrivance and indicated on the contrivance.

(2) There shall at all times during the use of a contrivance be present at such contrivance a doorkeeper who shall also ensure that the provisions of these regulations in respect of such contrivance are complied with.

(3) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

53. (1) A contrivance shall only operate in respect of the amount approved by the Administrator in terms of the provisions of regulation 29.

(2) The charge for admission in respect of each contrivance shall be indicated on or near such contrivance in such a manner that persons admitted by means of the contrivance can readily observe such notice before making any payment or being admitted by the contrivance.

(3) Any person allowing any contrivance to function in respect of an amount in excess of that provided in sub-regulation (1) or accepting any higher payment in relation to any contrivance than that so provided, or failing to comply with the provisions of sub-regulation (2) or using any contrivance without the approval of the Administrator for admission to any entertainment shall be guilty of an offence.

54. An official shall on request be permitted to examine a contrivance during the use thereof and at all reasonable times other than such time of use.

55. (1) A form as described in Schedule A to these regulations shall accompany each payment of tax in terms of the provisions of this Chapter.

(2) On the form the promoter or his duly authorised agent shall furnish the prescribed particulars.

(3) The form shall be attested or confirmed before a commissioner of oaths.

(4) Any person who knowingly furnishes any incorrect or false particular on such form shall be guilty of an offence.

CHAPTER IX.

MECHANICAL CONTRIVANCES WHICH AUTOMATICALLY REGISTER THE NUMBER OF ADMISSION TICKETS ISSUED.

56. (1) Applications for payment of tax on declaration in respect of an entertainment to which access is afforded by means of a mechanical contrivance which automatically registers the number of admission tickets issued shall be made in terms of the provisions of Chapter V.

(2) Die vorm moet voor 'n kommissaris van ede beëdig of bevestig word.

(3) Enigeen wat wetens enige onjuiste of valse besonderheid op bedoelde vorm verstrek, is skuldig aan 'n misdryf.

HOOFSTUK VIII.

MEGANIESE TOESTELLE WAT PERSONE WAT TOT 'N VERMAAKLIKHEID TOEGELAAT WORD, BEHEER EN TEL.

51. (1) Aansoeke om betaling van belasting by verklaring ten opsigte van enige vermaaklikheid waar 'n meganiese toestel gebruik word wat persone, wat tot die vermaaklikheid toegelaat word, beheer en tel, moet ingevolge die bepalings van Hoofstuk V geskied.

(2) Benewens die besonderhede in Hoofstuk V voorgeskryf, moet die volgende besonderhede met betrekking tot elke betrokke toestel verstrek word:—

(a) Die nommer van die toestel;

(b) die aard van die toestel (byvoorbeeld of dit 'n sluitboom of 'n draaiboom is);

(c) die bedrag wat as toegangsgeld (met inbegrip van belasting) by die toestel betaal sal word; en

(d) of die toestel toegang verleen teen 'n verdere betaling soos in regulasie 8 bedoel.

52. (1) Elke persoon wat deur 'n toestel toegelaat word, moet deur die toestel getel en op die toestel aangedui word.

(2) Daar moet te alle tye gedurende die gebruik van 'n toestel 'n deurwag by sodanige toestel teenwoordig wees wat ook moet toesien dat die bepalings van hierdie Regulasies ten opsigte van sodanige toestel nagekom word.

(3) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

53. (1) 'n Toestel funksioneer slegs ten opsigte van die bedrag wat deur die Administrateur ingevolge die bepalings van regulasie 29 goedgekeur is.

(2) Die toegangsgeld ten opsigte van elke toestel moet op of naby sodanige toestel aangedui word op so 'n wyse dat persone wat deur die toestel toegelaat word sodanige kennisgewing maklik kan opmerk voordat hulle enige betaling doen of deur die toestel toegelaat word.

(3) Enigeen wat toelaat dat enige toestel funksioneer ten opsigte van 'n hoër bedrag as in subregulasie (1) bepaal, of wat enige hoër betaling aanneem met betrekking tot enige toestel as wat aldus bepaal is, of versuim om aan die bepalings van subregulasie (2) te voldoen, of wat enige toestel sonder die goedkeuring van die Administrateur gebruik vir toelating tot enige vermaaklikheid, is skuldig aan 'n misdryf.

54. 'n Amptenaar word op versoek toegelaat om tydens die gebruik van 'n toestel, en te alle redelike tye buiten sodanige tyd van gebruik, die toestel te ondersoek.

55. (1) 'n Vorm soos in Bylae A by hierdie Regulasies bepaal, moet elke betaling van belasting ingevolge die bepalings van hierdie Hoofstuk vergesel.

(2) Op die vorm moet die ondernemer of sy behoorlik gemagtigde agent die voorgeskrewe besonderhede verstrek.

(3) Die vorm moet voor 'n kommissaris van ede beëdig of bevestig word.

(4) Enigeen wat wetens enige onjuiste of valse besonderheid op bedoelde vorm verstrek, is skuldig aan 'n misdryf.

HOOFSTUK IX.

MEGANIESE TOESTELLE WAT DIE AANTAL UITGEREIKTE TOEGANGSBEWYSE OUTOMATIES REGISTREER.

56. (1) Aansoeke om betaling van belasting op verklaring ten opsigte van 'n vermaaklikheid, toegang waartoe verleen word deur middel van 'n meganiese toestel wat die aantal uitgereikte toegangsbewyse outomaties registreer, moet ingevolge die bepalings van Hoofstuk V gedoen word.

(2) In addition to the particulars prescribed in Chapter V the following particulars shall be furnished in relation to each contrivance:—

(*a*) The number of the contrivance;

(*b*) the amount payable as a charge for admission at such contrivance (including tax); and

(*c*) whether the contrivance affords admission upon a further payment as referred to in regulation 8.

57. (1) A contrivance shall only operate in respect of the amount approved by the Administrator in terms of the provisions of regulation 29.

(2) Any person allowing any contrivance to function in respect of an amount in excess of that provided in sub-regulation (1) or accepting any higher payment in relation to any contrivance than that so provided, or using any contrivance without the approval of the Administrator for admission to any entertainment shall be guilty of an offence.

58. (1) Every admission ticket issued shall be registered on the contrivance.

(2) There shall at all times during the use of a contrivance be present at such contrivance a doorkeeper who shall also ensure that the provisions of these regulations in respect of such contrivance are complied with.

(3) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

59. (1) On every admission ticket issued by the contrivance the following shall appear:—

(*a*) A serial number; and

(*b*) the charge for admission (including tax) in respect of such admission ticket and which has been approved by the Administrator in respect of such contrivance in terms of the provisions of regulation 29.

(2) Every contrivance shall issue admission tickets in numerical sequence.

(3) If more than one entertainment of the same promoter takes place on the same date, admission tickets issued in respect of each such entertainment shall differ from one another in colour or design or both.

(4) The holder of an admission ticket issued by means of a contrivance shall retain such admission ticket until he finally leaves the place of entertainment and hand it over to an official on demand.

(5) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

60. An official shall on request be permitted to examine a contrivance during the use thereof and at all reasonable times other than such time of use.

61. (1) A form as described in Schedule A to these regulations shall accompany each payment of tax in terms of the provisions of this Chapter.

(2) On the form the promoter or his duly authorised agent shall furnish the prescribed particulars.

(3) The form shall be attested or confirmed before a commissioner of oaths.

(4) Any person who knowingly furnishes any incorrect or false particulars on such form shall be guilty of an offence.

CHAPTER X.

PAYMENT OF TAX ON GROSS TAKINGS IN TERMS OF SECTION *four* (3) OF THE ORDINANCE.

62. (1) Application for payment of tax on the gross takings at any entertainment or entertainments shall be made to the Administrator in terms of the provisions of Chapter V.

(2) In the application reasons shall be given for the contention that the collection of tax in one of the other methods provided in the Ordinance is impracticable owing to the nature of the entertainment or of the place in which the entertainment is given.

(2) Benewens die besonderhede in Hoofstuk V voorgeskryf, moet die volgende besonderhede, met betrekking tot elke toestel, verstrek word:—

(*a*) Die nommer van die toestel;

(*b*) die bedrag wat as toegangsgeld (met inbegrip van belasting) by sodanige toestel betaal sal word; en

(*c*) of die toestel toegang verleen teen 'n verdere betaling soos in regulasie 8 bepaal.

57. (1) 'n Toestel funksioneer slegs ten opsigte van die bedrag wat deur die Administrateur ingevolge die bepalings van regulasie 29 goedgekeur is.

(2) Enigeen wat toelaat dat enige toestel funksioneer ten opsigte van 'n hoër bedrag as in subregulasie (1) bepaal, of wat enige hoër betaling aanneem met betrekking tot enige toestel as wat aldus bepaal is, of wat enige toestel sonder die goedkeuring van die Administrateur gebruik vir toelating tot enige vermaaklikheid, is skuldig aan 'n misdryf.

58. (1) Elke toegangsbewys wat uitgereik word, word op die toestel geregistreer.

(2) Daar moet te alle tye gedurende die gebruik van 'n toestel 'n deurwag by sodanige toestel teenwoordig wees wat ook moet toesien dat die bepalings van hierdie Regulasies ten opsigte van sodanige toestel nagekom word.

(3) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

59. (1) Op elke toegangsbewys deur die toestel uitgereik, verskyn die volgende:—

(*a*) 'n Volgnommer; en

(*b*) die toegangsgeld (insluitende belasting) ten opsigte van sodanige toegangsbewys en wat deur die Administrateur ten opsigte van sodanige toestel goedgekeur is ingevolge die bepalings van regulasie 29.

(2) Elke toestel reik toegangsbewyse in nommervolgorde uit.

(3) Indien meer as een vermaaklikheid van dieselfde ondernemer op dieselfde datum plaasvind, moet die toegangsbewyse ten opsigte van elke sodanige vermaaklikheid uitgereik, van mekaar verskil in kleur of ontwerp, of albei.

(4) Die houer van 'n toegangsbewys deur 'n toestel uitgereik, moet sodanige toegangsbewys bewaar totdat hy finaal die plek van vermaaklikheid verlaat en dit op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(5) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

60. 'n Amptenaar word op versoek toegelaat om tydens die gebruik van 'n toestel, en te alle redelike tye buiten sodanige tyd van gebruik, die toestel te ondersoek.

61. (1) 'n Vorm soos in Bylae A by hierdie Regulasies bepaal, moet elke betaling van belasting ingevolge die bepalings van hierdie Hoofstuk vergesel.

(2) Op die vorm moet die ondernemer, of sy behoorlik gemagtigde agent, die voorgeskrewe besonderhede verstrek.

(3) Die vorm moet voor 'n kommissaris van ede beëdig of bevestig word.

(4) Enigeen wat wetens enige onjuiste of valse besonderheid op bedoelde vorm verstrek, is skuldig aan 'n misdryf.

HOOFSTUK X.

BETALING VAN BELASTING OP BRUTO ONTVANGSTE INGEVOLGE ARTIKEL *vier* (3) VAN DIE ORDONNANSIE.

62. (1) Aansoek om betaling van belasting op die bruto ontvangste by enige vermaaklikheid of vermaaklikhede, moet ingevolge die bepalings van Hoofstuk V aan die Administrateur gedoen word.

(2) In die aansoek word gemeld waarom daar aangevoer word dat weens die aard van die vermaaklikheid of van die plek waar die vermaaklikheid plaasvind, die invordering van belasting op een van die ander maniere in die Ordonnansie bepaal, onuitvoerbaar is.

63. A promoter who has obtained authority from the Administrator to pay tax on gross takings shall not be bound to any method of admission as provided in these regulations.

64. (1) A form as provided in Schedule B to these regulations shall accompany each payment to the Commissioner of the tax referred to in this Chapter.

(2) On the form the promoter or his duly authorised agent shall furnish the prescribed particulars.

(3) The form shall be attested or confirmed by the declarant before a commissioner of oaths.

(4) Any person who knowingly furnishes any incorrect or false particular on such form shall be guilty of an offence.

CHAPTER XI.

PAYMENT OF A LUMP SUM FOR ADMISSION TO MORE THAN ONE ENTERTAINMENT.

65. (1) No club, association, society or promoter (hereinafter in this Chapter called the promoter) shall accept payment for admission to an entertainment in terms of the provisions of section *six* of the Ordinance without the prior approval of the Administrator.

(2) Application for approval of the Administrator shall be made in terms of the provisions of Chapter V and the particulars provided therein shall be furnished where applicable.

(3) Each application shall also contain the following particulars:—

(*a*) The lump sum payable;

(*b*) what part of such sum is claimed to represent payment for other privileges, rights or purposes, in addition to the admission to any entertainment or entertainments, the reasons for the claim and the nature of such privileges, rights or purposes;

(*c*) the various entertainments to which the said lump sum constitutes payment for admission;

(*d*) what further payment for admission is demanded before the payer of the said lump sum is admitted to each of the entertainments referred to in paragraph (*c*).

66. (1) On approval by the Administrator obtained in terms of the provisions of these regulations, the promoter may accept the said lump sum as payment, if a voucher or token is issued to the payer as indication that such sum has been paid.

(2) Every such voucher or token shall have a serial number and be issued in numerial sequence.

67. The promoter shall within 7 days after issue of a token or voucher as described in regulation 66—

(*a*) notify the receiver of revenue of the district concerned in writing of such issue and state the following particulars:—

(i) The number of tokens or vouchers or both issued by him as well as their numbers;

(ii) the reference number on the Administrator's written approval;

(iii) the lump sum paid in respect of each voucher or token referred to; and

(iv) the tax payable in respect of each such lump sum as provided by the Administrator; and

(*b*) pay the tax due.

68. Any person—

(*a*) contravening any provision of regulation 65 (1), 66 or 67 or failing to comply therewith; or

(*b*) knowingly furnishing any incorrect or false information in—

(i) an application to the Administrator in terms of the provisions of regulation 65; or

(ii) a notice to a receiver of revenue in terms of the provisions of regulation 67;

shall be guilty of an offence.

63. 'n Ondernemer wat van die Administrateur toestemming ontvang het om op bruto ontvangste belasting te betaal, is nie gebonde aan enige vorm van toelating soos in hierdie regulasies bepaal nie.

64. (1) 'n Vorm soos in Bylae B by hierdie regulasies bepaal, moet elke betaling aan die Kommissaris van die belasting in hierdie hoofstuk bedoel, vergesel.

(2) Op die vorm moet die ondernemer, of sy behoorlik gemagtigde agent, die voorgeskrewe besonderhede verstrek.

(3) Die vorm moet voor 'n kommissaris van ede beëdig of bevestig word.

(4) Enigeen wat wetens enige onjuiste of valse besonderheid op bedoelde vorm verstrek, is skuldig aan 'n misdryf.

HOOFSTUK XI.

BETALINGS AS TOEGANGSGELD VIR MEER AS EEN VERMAAKLIKHEID.

65. (1) Geen klub, vereniging, genootskap of ondernemer (hierna in hierdie hoofstuk die ondernemer genoem) mag betaling vir toelating tot 'n vermaaklikheid ingevolge die bepalings van artikel *ses* van die Ordonnansie aanneem nie, sonder vorige goedkeuring van die Administrateur.

(2) Aansoek om goedkeuring van die Administrateur word ingevolge die bepalings van Hoofstuk V gedoen en die gegewens daarin bepaal, word verstrek waar toepaslik.

(3) Elke aansoek bevat ook die volgende gegewens:—

(*a*) Die ronde som betaalbaar;

(*b*) welke deel van sodanige som dit beweer word betaling is vir ander voorregte, regte of doeleindes, benewens die toelating tot enige vermaaklikheid of vermaaklikhede, die redes vir die bewering en die aard van bedoelde voorregte, regte of doeleindes;

(*c*) die verskillende vermaaklikhede waartoe bedoelde ronde som betaling vir toelating is; en

(*d*) welke verdere betaling vir toelating geverg word voordat die betaler van die bedoelde ronde som tot elkeen van die vermaaklikhede in paragraaf (*c*) bedoel, toegelaat word.

66. (1) By goedkeuring van die Administrateur ingevolge die bepalings van hierdie regulasies verkry, kan die ondernemer bedoelde ronde som as betaling aanneem, indien aan die betaler 'n dokumentêre bewys of kenteken uitgereik word as aanduiding dat sodanige som betaal is.

(2) Elke sodanige dokumentêre bewys of kenteken moet 'n volgnommer hê en word in nommervolgorde uitgereik.

67. Die ondernemer moet binne sewe dae na uitreiking van 'n kenteken of dokumentêre bewys soos in regulasie 66 beskryf—

(*a*) die ontvanger van inkomste van die betrokke distrik skriftelik van sodanige uitreiking in kennis stel en die volgende besonderhede vermeld:—

(i) Die getal kentekens of dokumentêre bewyse of albei deur hom uitgereik, sowel as hul nommers;

(ii) die verwysingsnommer op die Administrateur se skriftelike goedkeuring;

(iii) die ronde som betaal ten opsigte van elke bedoelde dokumentêre bewys of kenteken; en

(iv) die belasting betaalbaar ten opsigte van elke sodanige ronde som soos deur die Administrateur bepaal; en

(*b*) die betaalbare belasting betaal.

68. Enigeen wat—

(*a*) 'n bepaling van regulasie 65 (1), 66 of 67 oortree of versuim om daaraan te voldoen; of

(*b*) wetens enige onjuiste of valse inligting verstrek in 'n—

(i) aansoek aan die Administrateur ingevolge die bepalings van regulasie 65; of

(ii) kennisgewing aan 'n ontvanger van inkomste ingevolge die bepalings van regulasie 67;

is skuldig aan 'n misdryf.

CHAPTER XII.

COMPLIMENTARY TICKETS AND PASS-OUTS.

69. (1) No promoter or any person on his behalf shall accept any payment for or for the use of any ticket or pass-out described in this chapter.

(2) Any person contravening the provision of sub-regulation (1) shall be guilty of an offence.

A. *Complimentary Tickets.*

70. Where admission to an entertainment takes place in any manner provided in these regulations have by means of admission tickets with seat numbers in accordance with the rack booking system, a complimentary ticket may be issued as provided by regulation 71 to afford the holder thereof free admission to the place of entertainment, or any part thereof or seat therein, in terms of the provisions of these Regulations.

71. (1) Complimentary tickets shall be clearly marked "free" or "complimentary", or have some mark, colour or design clearly distinguishing them from other admission tickets in respect of the same entertainment.

(2) Every complimentary ticket shall afford admission to the place of entertainment to one person only.

72. (1) The promoter shall determine whether the holder of a complimentary ticket shall be admitted merely on production thereof to the doorkeeper or on handing it to the doorkeeper.

(2) Where a complimentary ticket is handed to the doorkeeper he shall—

(*a*) divide the ticket into two;

(*b*) return one part to the holder; and

(*c*) (i) retain at least until after the conclusion of the entertainment concerned; and

(ii) hand over to an official on demand,

the other part.

(3) The holder shall—

(*a*) retain until he finally leaves the entertainment concerned; and

(*b*) hand over to an official on demand,

the complimentary ticket or that part returned to him in terms of the provisions of paragraph (*b*) of sub-regulation (2).

73. (1) In the case of an entertainment at which admission tickets with seat numbers in accordance with the rack booking system are used free admission shall be granted only by the issue to a holder of an admission ticket as provided in Chapter VII.

(2) Should an admission ticket be issued in terms of sub-regulation (1) the seat number thereof shall be recorded in the register and on the letter, complimentary voucher, or other document enabling the holder to obtain an admission ticket or tickets free of charge, which letter, voucher or document shall be kept with the register for at least one month after conclusion of the entertainment concerned.

74. Any person contravening a provision of regulations 71, 72 (2) and (3) or 73 or fail to comply therewith, shall be guilty of an offence.

B. *Pass-outs.*

75. (1) A promoter may issue a pass-out to any person who is admitted to an entertainment in terms of the provisions of these regulations and leaves such place of entertainment or a part thereof temporarily.

(2) Such pass-out shall give the holder the right to be re-admitted on handing such pass-out to the doorkeeper.

76. Where all, or the majority of, the available seats for an entertainment have been sold out, any person may be re-admitted without any ticket and shall then be deemed to be a holder of a pass-out.

HOOFSTUK XII.

KOMPLIMENTÊRE KAARTJIES EN TERUGKOMKAARTJIES.

69. (1) Geen ondernemer of iemand namens hom mag enige betaling aanneem vir, of vir die gebruik van, enige *kaartjie in hierdie hoofstuk beskryf nie.*

(2) Enigeen wat die bepaling van subregulasie (1) oortree, is skuldig aan 'n misdryf.

A. *Komplimentêre kaartjies.*

70. Waar toelating tot 'n vermaaklikheid geskied op enige wyse in hierdie regulasies bepaal, uitgenome deur toegangsbewyse met sitpleknommers ingevolge die rakbesprekingstelsel, kan 'n komplimentêre kaartjie soos by regulasie 71 bepaal, uitgereik word om die houer daarvan vry toegang te verleen tot die plek van vermaaklikheid, of enige deel daarvan of sitplek daarin, ingevolge die bepalings van hierdie regulasies.

71. (1) Komplimentêre kaartjies moet duidelik „vry" of „komplimentêr" gemerk word, of die een of ander merk, kleur of ontwerp hê wat hulle duidelik onderskei van ander *toegangsbewyse ten opsigte van dieselfde* vermaaklikheid.

(2) Elke komplimentêre kaartjie verleen slegs aan een persoon toelating tot die plek van vermaaklikheid.

72. (1) Die ondernemer bepaal of die houer van 'n komplimentêre kaartjie slegs op vertoon daarvan aan die deurwag of by oorhandiging daarvan aan die deurwag toegelaat word.

(2) Waar 'n komplimentêre kaartjie aan die deurwag oorhandig word, moet hy—

(*a*) die kaartjie in twee deel;

(*b*) een deel aan die houer teruggee; en

(*c*) die ander deel—

(i) bewaar minstens tot na afloop van die betrokke vermaaklikheid; en

(ii) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(3) Die houer moet die komplimentêre kaartjie, of dié deel ingevolge die bepalings van paragraaf (*b*) van subregulasie (2) (*b*) aan hom teruggee—

(*a*) bewaar totdat hy finaal die betrokke vermaaklikheid verlaat; en

(*b*) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

73. (1) In die geval van 'n vermaaklikheid waarby toegangsbewyse met sitpleknommers ingevolge die rakbesprekingstelsel gebruik word, word gratis toegang slegs verleen deur aan 'n houer 'n toegangsbewys soos in Hoofstuk VII bepaal, uit te reik.

(2) Indien 'n toegangsbewys ingevolge subregulasie (1) uitgereik word, moet die sitpleknommer daarvan aangeteken word in die register en op die brief, vrybewys of ander dokument wat die houer in staat stel om gratis 'n toegangsbewys of bewyse te ontvang, welke brief, vrybewys of dokument by die register gehou moet word vir minstens een maand na afloop van die betrokke vermaaklikheid.

74. Enigeen wat 'n bepaling van regulasie 71, 72 (2) en (3) of 73 oortree, of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

B. *Terugkomkaartjies.*

75. (1) 'n Ondernemer mag 'n terugkomkaartjie uitreik aan enige persoon wat volgens die bepalings van hierdie regulasies tot 'n vermaaklikheid toegelaat is en wat sodanige plek van vermaaklikheid of 'n deel daarvan tydelik verlaat.

(2) Sodanige kaartjie verleen aan die houer die reg om by oorhandiging van sodanige terugkomkaartjie aan die deurwag hertoegelaat te word.

76. Waar al, of die meeste van, die beskikbare sitplekke vir 'n vermaaklikheid uitverkoop is, kan enige persoon sonder enige bewys hertoegelaat word en word dan geag 'n houer van 'n terugkomkaartjie te wees.

77. Notwithstanding the provisions of regulations 75 and 76 a holder may be re-admitted to any place of entertainment on production to the doorkeeper of—

(i) a part of an official admission ticket retained by him in terms of the provisions of Chapter III;

(ii) a part of an admission ticket retained by him in terms of the provisions of Chapter VII; or

(iii) an admission ticket issued to him in terms of the provisions of Chapter IX.

78. Any person making use of a pass-out of which he is not the holder shall be guilty of an offence: Provided that where any person legally obtains a pass-out from the holder thereof as well as the admission ticket or part thereof concerned such person shall become the holder of such pass-out and admission ticket or part thereof.

CHAPTER XIII.

Register.

79. (1) Every promoter shall keep a register as prescribed in this chapter and record the particulars therein as provided in these regulations.

(2) Any promoter failing to keep any register as prescribed or to record therein any prescribed particulars as provided, shall be guilty of an offence.

80. (1) The register shall be kept in book form and shall not contain loose pages.

(2) The pages shall be numbered consecutively from front to back before any particular is recorder in the register.

(3) Duplicate pages may be used in the register on condition that—

(*a*) the same number of duplicates appear in the register after each original page;

(*b*) every duplicate bears the same number as the preceding original page; and

(*c*) all particulars on the duplicate pages coincide in all respects with the particulars on the original page.

(4) The pages in the register shall be used in numerical sequence.

81. Before any admission ticket is issued in respect of an entertainment or any person is admitted to the entertainment, the following particulars shall be recorded in the register: —

(*a*) The date of the entertainment concerned;

(*b*) if more than one entertainment of the same promoter take place on such date, an indication of the entertainment concerned;

(*c*) the various amounts of the charges for admission;

(*d*) particulars as prescribed in regulations 82 up to and including 85 where applicable; and

(*e*) particulars prescribed elsewhere in these regulations.

82. Where official admission tickets are used in terms of the provisions of Chapter IV the serial letter and number of the first admission ticket in respect of each price of admission to be issued, shall be recorded in the register in respect of each place where official admission tickets are to be issued.

83. Where admission tickets are used in terms of the provisions of Chapter VII save where only admission tickets with seat numbers in accordance with the rack booking system are used for the entertainment concerned, the following particulars shall be recorded in the register in respect of each place where admission tickets are to be issued: —

(*a*) The number of the first admission ticket in respect of each price of admission to be issued; and

(*b*) the number of the first transfer ticket to be issued.

77. Nieteenstaande die bepalings van regulasies 75 en 76 kan 'n houer hertoegelaat word tot enige plek van vermaaklikheid by vertoon aan die deurwag van—

(i) 'n deel van 'n amptelike toegangsbewys ingevolge die bepalings van Hoofstuk III deur hom bewaar; of

(ii) 'n deel van 'n toegangsbewys ingevolge die bepalings van Hoofstuk VII deur hom bewaar; of

(iii) 'n toegangsbewys aan hom uitgereik ingevolge die bepalings van Hoofstuk IX.

78. Enigeen wat gebruik maak van 'n terugkomkaartjie waarvan hy nie die houer is nie, is skuldig aan 'n misdryf: Met dien verstande dat waar enige persoon wettiglik van die houer daarvan 'n terugkomkaartjie, sowel as die betrokke toegangsbewys of deel daarvan verkry, sodanige persoon die houer van sodanige terugkomkaartjie en toegangsbewys of deel daarvan word.

HOOFSTUK XIII.

Register.

79. (1) Elke ondernemer moet 'n register aanhou soos in hierdie Hoofstuk voorgeskryf, en daarin die gegewens aanbring soos in hierdie regulasies bepaal.

(2) Enige ondernemer wat versuim om 'n register aan te hou soos voorgeskryf of om enige voorgeskrewe inligting daarin aan te bring soos bepaal, is skuldig aan 'n misdryf.

80. (1) Die register word in boekvorm gehou en bevat nie losblaaie nie.

(2) Die bladsye word in volgorde van voor na agter genommer voordat enige aantekening in die register aangebring word.

(3) Duplikaat bladsye kan in die register gebruik word op voorwaarde dat—

(*a*) dieselfde aantal duplikate na elke oorspronklike bladsy in die register voorkom;

(*b*) elke duplikaat dieselfde nommer as die voorgaande oorspronklike bladsy dra; en

(*c*) alle gegewens op die duplikaat bladsye in alle opsigte ooreenkom met die gegewens op die oorspronklike bladsy.

(4) Die bladsye in die register moet in nommer volgorde gebruik word.

81. Voordat enige toegangsbewys ten opsigte van 'n vermaaklikheid uitgereik word of enige persoon tot die vermaaklikheid toegelaat word, moet die volgende gegewens in die register aangeteken word: —

(*a*) Die datum van die betrokke vermaaklikheid;

(*b*) indien daar meer as een vermaaklikheid van dieselfde ondernemer op sodanige datum plaasvind, 'n aanduiding van die betrokke vermaaklikheid;

(*c*) die verskillende bedrae wat as toegangsgeld gevra word;

(*d*) besonderhede soos voorgeskryf in regulasies 82 tot en met 85 waar van toepassing; en

(*e*) besonderhede elders in hierdie regulasies voorgeskryf.

82. Waar amptelike toegangsbewyse ingevolge die bepalings van Hoofstuk IV gebruik word, moet die volgletter en -nommer van die eerste toegangsbewys ten opsigte van elke toegangsprys wat uitgereik gaan word, in die register aangebring word ten opsigte van elke plek waar amptelike toegangsbewyse uitgereik gaan word.

83. Waar toegangsbewyse ingevolge die bepalings van Hoofstuk VII gebruik word, uitgenome waar slegs toegangsbewyse met sitpleknommers ingevolge die rakbesprekingstelsel vir die betrokke vermaaklikheid gebruik word, moet die volgende gegewens in die register aangebring word ten opsigte van elke plek waar toegangsbewyse uitgereik gaan word: —

(*a*) Die nommer van die eerste toegangsbewys ten opsigte van elke toegangsprys wat uitgereik gaan word; en

(*b*) die nommer van die eerste oordragkaartjie wat uitgereik gaan word.

84. Where in terms of Chapter VIII mechanical contrivances are used to control admission there shall be recorded in the register in relation to every contrivance the last number indicating the number of persons admitted by means of the contrivance, the number of such contrivance and the charge for admission in respect whereof it operates.

85. Where mechanical contrivances are used in terms of Chapter IX to issue and register admission tickets the following particulars shall be recorded in the register in respect of each such contrivance:—

(*a*) The number of the contrivance;

(*b*) the number of the following admission ticket to be issued by the contrivance;

(*c*) the last number registering the number of admission tickets issued by the contrivance appearing on such contrivance; and

(*d*) the charge for admission in respect whereof it operates.

86. Within 72 hours after the conclusion of any entertainment the following particulars shall be recorded in the register in addition to the particulars provided by regulation 81:—

(*a*) In the case of an entertainment referred to by regulation 82—

(i) the number of the last official admission ticket issued in respect of each price of admission at each place where such admission tickets were issued; and

(ii) the number of complimentary tickets issued;

(*b*) in the case of an entertainment referred to in regulation 83—

(i) the number of the last admission ticket issued in respect of each price of admission;

(ii) the number of the last transfer ticket issued; and

(iii) the number of complimentary tickets issued;

(*c*) in the case of an entertainment at which admission tickets with seat numbers issued in accordance with the rack booking system are used—

(i) the number of free tickets; and

(ii) the number of admission tickets,

issued in respect of each price of admission;

(*d*) in the case of an entertainment referred to in regulation 84, the last number indicating the number of persons admitted by means of the contrivance, in respect of each contrivance; and

(*e*) in the case of an entertainment referred to in regulation 85—

(i) the number of the last admission ticket issued by the contrivance; and

(ii) the last number registering the number of admission tickets issued by the contrivance,

in respect of each contrivance.

87. (1) No person shall—

(*a*) remove any page or part thereof from the register save only duplicate pages after the particulars prescribed in these regulations have been recorded on the original page; or

(*b*) record any particulars prescribed in these regulations on an original page after a duplicate page has been removed.

(2) All amendments in the register shall be initialled by the person making them and no amendment shall be made in such a manner that the amended particulars are deleted or are not clearly legible.

(3) All particulars shall be preserved for at least one year after conclusion of the entertainment in respect of which they are recorded.

(4) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith or knowingly furnishing any false particulars in a register shall be guilty of an offence.

84. Waar meganiese toestelle ingevolge Hoofstuk VIII gebruik word om toegang te beheer, moet met betrekking tot elke toestel die laaste nommer wat die aantal persone deur die toestel toegelaat, aandui, die nommer van sodanige toestel sowel as die toegangsgeld ten opsigte waarvan dit funksioneer, aangeteken word in die register.

85. Waar meganiese toestelle ingevolge Hoofstuk IX gebruik word om toegangsbewyse uit te reik en te registreer, moet die volgende gegewens in die register aangebring word ten opsigte van elke sodanige toestel:—

(*a*) Die nommer van die toestel;

(*b*) die nommer van die volgende toegangsbewys wat deur die toestel uitgereik gaan word;

(*c*) die laaste nommer wat die aantal toegangsbewyse deur die toestel uitgereik, registreer, wat op sodanige toestel voorkom; en

(*d*) die toegangsgeld ten opsigte waarvan dit funksioneer.

86. Binne 72 uur na afloop van enige vermaaklikheid moet die volgende besonderhede in die register aangebring word by die besonderhede in regulasie 81 bepaal:—

(*a*) In die geval van 'n vermaaklikheid by regulasie 82 bedoel—

(i) die nommer van die laaste amptelike toegangsbewys ten opsigte van elke toegangsprys wat uitgereik is by elke plek waar sodanige toegangsbewyse uitgereik is; en

(ii) die aantal komplimentêre kaartjies wat uitgereik is;

(*b*) in die geval van 'n vermaaklikheid in regulasie 83 genoem—

(i) die nommer van die laaste toegangsbewys ten opsigte van elke toegangsprys wat uitgereik is;

(ii) die nommer van die laaste oordragkaartjie wat uitgereik is; en

(iii) die aantal komplimentêre kaartjies wat uitgereik is;

(*c*) in die geval van 'n vermaaklikheid waarby toegangsbewyse met sitpleknommers ingevolge die rakbesprekingstelsel uitgereik, gebruik is—

(i) die aantal gratis toegangsbewyse; en

(ii) die aantal toegangsbewyse,

wat ten opsigte van elke toegangsprys uitgereik is;

(*d*) in die geval van 'n vermaaklikheid in regulasie 84 genoem, die laaste nommer wat die aantal persone deur die toestel toegelaat, aandui ten opsigte van elke toestel; en

(*e*) in die geval van 'n vermaaklikheid in regulasie 85 genoem—

(i) die nommer van die laaste toegangsbewys deur die toestel uitgereik; en

(ii) die laaste nommer wat die aantal toegangsbewyse deur die toestel uitgereik, registreer;

ten opsigte van elke toestel.

87. (1) Niemand mag—

(*a*) 'n bladsy of deel daarvan uit die register verwyder nie, uitgenome slegs duplikaat-bladsye nadat gegewens in hierdie regulasies voorgeskryf op die oorspronklike bladsy aangebring is; of

(*b*) enige gegewens in hierdie regulasies voorgeskryf op 'n oorspronklike bladsy aanbring nadat 'n duplikaat-bladsy verwyder is nie.

(2) Alle wysigings in die register moet geparafeer word deur die persoon wat dit aanbring, en geen wysiging mag so gedoen word dat die gewysigde gegewens uitgewis word of nie duidelik leesbaar is nie.

(3) Alle gegewens moet bewaar word vir ten minste een jaar na afloop van die vermaaklikheid ten opsigte waarvan hul gemaak is.

(4) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen of wetens enige valse gegewens in 'n register verstrek, is skuldig aan 'n misdryf.

88. All admission tickets which the promoter has in stock, including the numbers thereof, shall at all times be indicated in the register.

89. (1) The register shall, during the issue of admission tickets be kept at the place or one of the places of issue: Provided that during the issue of all admission tickets at the place of entertainment the register shall be at the latter place.

(2) If, while admission tickets are issued at any place of entertainment in respect of an entertainment to be held there, admission tickets are also issued at another place of entertainment in respect of an entertainment of the same promoter, to be held at such other place of entertainment, the promoter shall keep a separate register for each such place of entertainment.

(3) The register shall, during each entertainment at which admission tickets are used which, in terms of these regulations are required to be recorded in such register, be kept at such place of entertainment.

(4) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith shall be guilty of an offence.

90. (1) The register shall be available for inspection by any official on request at all times and at the places provided in sub-regulations (1) and (3) of regulation 89 and also at all reasonable times other than such times.

(2) Where an official has a reasonable suspicion that any contravention of the provisions of the Ordinance or of these regulations has occurred or is occurring and he reasonably requires the register for any investigation in this connection, he may remove the register.

(3) Any official shall be admitted on request to any office or place used in connection with the issue of admission tickets.

(4) Any promoter or member of the staff who refuses upon the request of an official to submit for inspection, or to hand over in accordance with the provisions of sub-regulations (1) and (2), the register and other documents required to be kept with such register in accordance with these regulations, or who fails to comply with the provision of sub-regulation (3) shall be guilty of an offence.

91. (1) Where an official removes a register in terms of the provisions of regulation 90 (2), the promoter shall record the particulars prescribed by these regulations in writing in such manner as he may deem fit: Provided that, subject to the provisions of sub-regulation (2), he shall record all such particulars in the register not later than 30 days after the register has been returned to him.

(2) The promoter shall be granted an additional 14 days in which to record the prescribed particulars in the register for every month or part thereof during which the official retains the register for longer than two months.

CHAPTER XIV.

Refunds in Terms of Section *eleven* of the Ordinance.

92. (1) Any application in terms of the provisions of section *eleven* of the Ordinance for refund of tax on any entertainment shall be made by the promoter by completing Form B as prescribed in Schedule C to these regulations, in duplicate as further provided in these regulations, and by submitting it as provided in sub-regulation (2).

(2) The said forms, together with any official admission tickets and counterfoils shall be submitted to the Entertainments Tax Office, P.O. Box 2170, Pretoria, not later than three months after conclusion of the entertainment in respect of which the application is made.

88. In die register word alle toegangsbewyse wat die ondernemer in voorraad het, met inbegrip van die nommers daarvan, te alle tye aangedui.

89. (1) Die register moet tydens die uitreiking van toegangsbewyse by die plek of een van die plekke van uitreiking gehou word: Met dien verstande dat die register tydens die uitreiking van alle toegangsbewyse by die plek van vermaaklikheid by laasgenoemde plek moet wees.

(2) Indien, terwyl toegangsbewyse by enige plek van vermaaklikheid uitgereik word ten opsigte van 'n vermaaklikheid wat daar gehou gaan word, toegangsbewyse ook by 'n ander plek van vermaaklikheid uitgereik word ten opsigte van 'n vermaaklikheid van dieselfde ondernemer wat by sodanige ander plek van vermaaklikheid gehou gaan word, moet die ondernemer 'n afsonderlike register aanhou vir elke sodanige plek van vermaaklikheid.

(3) Die register word tydens elke vermaaklikheid, waarby toegangsbewyse gebruik word wat volgens die bepalings van hierdie regulasies in sodanige register aangeteken moet word, by sodanige plek van vermaaklikheid gehou.

(4) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

90. (1) Die register moet op versoek ter insae wees van 'n amptenaar te alle tye en op die plekke in subregulasies (1) en (3) van regulasie 89 bepaal, en ook te alle redelike tye buiten sodanige tye.

(2) Waar 'n amptenaar 'n redelike suspisie het dat enige oortreding van die bepalings van die Ordonnansie of van hierdie regulasies plaasgevind het of plaasvind, en hy die register redelikerwys benodig vir enige ondersoek in dié verband, kan hy die register verwyder.

(3) Enige amptenaar word op versoek toegelaat tot enige kantoor of plek wat in verband met die uitreiking van toegangsbewyse gebruik word.

(4) Enige ondernemer of lid van die staf wat weier om op versoek aan 'n amptenaar die register en ander dokumente wat luidens hierdie regulasies by sodanige register gehou moet word, ter insae voor te lê of te oorhandig ingevolge die bepalings van subregulasies (1) en (2) of versuim om aan die bepalings van subregulasie (3) te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

91. (1) Waar 'n amptenaar ingevolge die bepalings van regulasie 90 (2) 'n register verwyder, moet die ondernemer die gegewens, in hierdie regulasies bepaal, skriftelik na goeddunke hou: Met dien verstande dat, behoudens die bepalings van subregulasie (2), hy al sodanige gegewens in die register moet aanbring nie later nie as 30 dae nadat die register aan hom terugbesorg is.

(2) Die ondernemer word vir elke maand of deel daarvan wat die amptenaar die register vir langer as 2 maande hou, 'n addisionele 14 dae verleen waarin hy die voorgeskrewe gegewens daarin kan aanbring.

HOOFSTUK XIV.

Terugbetalings ingevolge Artikel *elf* van die Ordonnansie.

92. (1) Enige aansoek ingevolge die bepalings van artikel *elf* van die Ordonnansie om terugbetaling van belasting op enige vermaaklikheid moet gedoen word deur die ondernemer en wel deur vorm B soos in Bylae C by hierdie regulasies voorgeskryf, in tweevoud te voltooi soos verder in hierdie regulasies bepaal en voor te lê soos in subregulasie (2) bepaal.

(2) Die bedoelde vorms, tesame met enige amptelike toegangsbewyse en teenblaaie moet aan die Vermaaklikheidsbelastingkantoor, Posbus 2170, Pretoria, voorgelê word nie later nie as drie maande na afloop van die vermaaklikheid met betrekking waartoe die aansoek gedoen word.

93. (1) Where any official admission tickets are used at an entertainment referred to in regulation 92—

(a) the Form B appearing on the reverse of the two copies of Form A returned by the receiver of revenue upon the purchase of the said admission tickets in terms of the provisions of regulation 13 (2), shall be completed in duplicate; and

(b) all counterfoils and unused official admission tickets together with two such copies of Form B, shall be submitted to the Entertainments Tax Office.

94. (1) Whenever any application referred to in regulation 92 is made, Form B shall be completed in duplicate and attested or confirmed by the promoter before a commissioner of oaths.

(2) In paragraph 3 of Form B sufficient details shall be given in order to indicate clearly the purpose for which the nett proceeds have been utilized.

(3) The person signing the declaration in paragraph 7 of the form shall indicate his designation in such manner that his connection with the purpose referred to in sub-regulation (2) is apparent.

(4) Paragraph 8 of the form shall only be completed if official admission tickets were used at the entertainment concerned.

(5) Any person knowingly furnishing any incorrect or false information on Form B shall be guilty of an offence.

CHAPTER XV.

DANCES.

95. (1) Upon the express approval of the Administrator having been obtained in terms of the provisions of Chapter V, a promoter of an entertainment which is a dance, may pay the tax due on declaration and issue admission tickets as provided by regulation 96.

(2) The tax due shall be paid as provided in Chapter VII.

96. (1) Each admission ticket referred to in regulation 95 shall contain the following:—

(a) The date of the dance concerned; and

(b) a serial number in duplicate, recorded in such a manner that a portion of such ticket containing one such serial number can be torn off.

(2) Each admission ticket referred to in regulation 95 shall be a double admission ticket as provided by regulation 17 (3).

97. (1) Prior to the issue of any admission ticket the following particulars shall be recorded in the register:—

(a) The date of the dance concerned;

(b) the number of admission tickets in stock and the serial numbers thereof; and

(c) the price of each admission ticket as approved by the Administrator.

(2) Within 10 days after the conclusion of the dance the number of admission tickets issued and the numbers of such admission tickets shall be recorded in the register.

(3) Any person failing to comply with any provision of this regulation shall be guilty of an offence.

98. (1) No admission ticket shall be sold by a promoter for a price in excess of the amount contemplated in regulation 97 (1) (c).

(2) Any person contravening any provision of this regulation or issuing any admission ticket not complying with the provisions of regulation 96 (1), shall be guilty of an offence.

99. (1) Before a holder is admitted to a dance he shall hand the admission ticket referred to in regulation 95 (1), to the doorkeeper.

(2) The doorkeeper shall then—

(a) tear off one part of the admission ticket containing a serial number;

(b) retain the said part until at least after the conclusion of the dance;

93. (1) Waar enige amptelike toegangsbewyse by 'n vermaaklikheid in regulasie 92 bedoel, gebruik is, moet—

(a) die vorm B wat verskyn op die agterkant van die twee afskrifte van vorm A, wat ingevolge die bepalings van regulasie 13 (2) by die aankoop van bedoelde toegangsbewyse teruggegee is deur die ontvanger van inkomste, in tweevoud ingevul word; en

(b) alle teenblaaie en ongebruikte amptelike toegangsbewyse, tesame met die twee sodanige afskrifte van vorm B, aan die Vermaaklikheidsbelastingkantoor voorgelê word.

94. (1) Wanneer enige aansoek in regulasie 92 bedoel, gedoen word, moet vorm B in tweevoud voltooi en deur die ondernemer voor 'n kommissaris van ede beëdig of bevestig word.

(2) In paragraaf 3 van vorm B moet genoegsame besonderhede gegee word sodat dit duidelik blyk wat die doel is waarvoor die netto opbrengs aangewend is.

(3) Die persoon wat die verklaring in paragraaf 7 van die vorm onderteken, moet sy hoedanigheid op so 'n wyse aandui dat dit duidelik blyk wat sy verband is met die doel in subregulasie (2) genoem.

(4) Paragraaf 8 van die vorm word alleen ingevul indien amptelike toegangsbewyse by die betrokke vermaaklikheid gebruik is.

(5) Enigeen wat wetens enige onjuiste of valse inligting op vorm B verstrek, is skuldig aan 'n misdryf.

HOOFSTUK XV.

DANSE.

95. (1) By uitdruklike goedkeuring van die Administrateur ingevolge die bepalings van Hoofstuk V verkry, kan 'n ondernemer van 'n vermaaklikheid wat 'n dans is, die betaalbare belasting by verklaring betaal en toegangsbewyse soos by regulasie 96 bepaal, uitreik.

(2) Die betaalbare belasting word betaal soos in Hoofstuk VII bepaal.

96. (1) Elke toegangsbewys soos by regulasie 95 bedoel, bevat die volgende:—

(a) Die datum van die betrokke dans; en

(b) 'n volgnommer in tweevoud, op sodanige wyse aangebring dat 'n gedeelte van bedoelde toegangsbewys, met een sodanige volgnommer daarop, afgeskeur kan word.

(2) Elke toegangsbewys by regulasie 95 bedoel is 'n dubbeltoegangsbewys soos by regulasie 17 (3) bepaal.

97. (1) Voordat enige toegangsbewys uitgereik word, word die volgende gegewens in die register aangebring:—

(a) Die datum van die betrokke dans;

(b) die hoeveelheid toegangsbewyse in voorraad en die volgnommers daarvan; en

(c) die prys van elke toegangsbewys soos deur die Administrateur goedgekeur.

(2) Binne 10 dae na afloop van die dans, word die getal toegangsbewyse uitgereik en die nommers van sodanige toegangsbewyse, in die register aangebring.

(3) Enigeen wat versuim om aan 'n bepaling van hierdie regulasie te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

98. (1) Geen toegangsbewys word deur 'n ondernemer verkoop vir 'n hoër prys as die bedrag in regulasie 97 (1) (c) bedoel.

(2) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of 'n toegangsbewys uitreik wat nie aan die bepalings van regulasie 96 (1) voldoen nie, is skuldig aan 'n misdryf.

99. (1) Voordat 'n houer tot 'n dans toegelaat word, moet hy die toegangsbewys in regulasie 95 (1) bedoel, aan die deurwag oorhandig.

(2) Die deurwag moet dan—

(a) een deel van die toegangsbewys wat 'n volgnommer bevat, afskeur;

(b) bedoelde deel bewaar tot minstens na afloop van die dans;

(c) hand over such part to an official on demand;

(d) return the admission ticket to the holder; and

(e) may admit the holder and any other person designated by the holder, to the dance.

(3) The holder shall—

(a) retain until he finally leaves the dance; and

(b) hand over to an official on demand,

the admission ticket returned to him by the doorkeeper in terms of the provisions of sub-regulation (2) (d).

(4) Any person contravening any provision of this regulation or failing to comply therewith, shall be guilty of an offence.

PENALTY CLAUSE.

100. Any person guilty of an offence provided for in these regulations, shall be liable to the penalty prescribed in section *fifteen* of the Ordinance.

(c) sodanige deel op versoek aan 'n amptenaar oorhandig;

(d) die toegangsbewys aan die houer teruggee; en

(e) kan die houer en een ander persoon deur die houer aangewys, tot die dans toelaat.

(3) Die houer moet die toegangsbewys soos deur die deurwag ingevolge die bepalings van subregulasie (2) (d) aan hom teruggegee—

(a) bewaar totdat hy die dans finaal verlaat; en

(b) op versoek aan 'n amptenaar oorhandig.

(4) Enigeen wat 'n bepaling van hierdie regulasie oortree of versuim om daaraan te voldoen, is skuldig aan 'n misdryf.

STRAFBEPALING.

100. Enigeen wat hom skuldig maak aan 'n misdryf in hierdie regulasies bepaal, is onderhewig aan die straf by artikel *vyftien* van die Ordonnansie voorgeskryf.

ANNEXURE A.
BYLAE A.

Revenue/Inkomste 1283.

TRANSVAAL.

DEPARTMENT OF INLAND REVENUE.—DEPARTEMENT VAN BINNELANDSE INKOMSTE.

Entertainments Tax Ordinance, 1931.—Vermaaklikhede Belasting Ordonnansie, 1931.

(ORDINANCE NO. 19 OF 1931, AS AMENDED.)—(ORDONNANSIE NO. 19 VAN 1931, SOOS GEWYSIG.)

RETURN BY PROMOTER.—OPGAWE DEUR ONDERNEMER.

Receipt ______ Kwitansie
Amount ______ Bedrag
Initials ______ Voorletters
Date ______ Datum

Name of Theatre or Place of Entertainment ______ Naam van teater of plek van vermaaklikheid.

Nature of Entertainment ______ Aard van vermaaklikheid.

Name of Promoter ______ Naam van ondernemer.

Address ______ Adres

Week for which return rendered } Ended / Geëindig ______ 19___ { Week waarvoor opgawe ingedien.

Amount of Duty Payable in accordance with statement on back hereof. } £ ______ { Bedrag van belasting betaalbaar volgens staat op keersy hiervan

Name of Declarant ______ Naam van verklaarder.

Capacity: Proprietor, Manager, Secretary, as case may be } ______ { Hoedanigheid: Eienaar, Bestuurder, Sekretaris, na gelang van die geval.

I, the above-named declarant, hereby declare that the above-stated amount is the full amount of Entertainments Tax which is payable in respect of persons admitted to the theatre or place of entertainment mentioned during the week for which this return is rendered.

The said amount is determined in accordance with the statement on the reverse side hereof, the details of which I hereby declare are true and correct.

Ek, bogenoemde verklaarder, verklaar hierby dat bogemelde bedrag die volle bedrag van Vermaaklikheidsbelasting is wat betaalbaar is ten opsigte van persone wat gedurende die week waarvoor hierdie opgawe ingedien word, tot gemelde teater of plek van vermaaklikheid toegelaat is.

Gemelde bedrag word bereken volgens die staat op die keersy hiervan, en ek verklaar hierby dat die besonderhede daarvan waar en korrek is.

______
Signature.—Handtekening.

The deponent has acknowledged that he/she knows and understands the contents of this affidavit.

Die verklaarder erken dat hy/sy ten volle op hoogte is van die inhoud van hierdie verklaring en dit begryp.

This affidavit was* / Hierdie verklaring is voor my* ______ before me at / te ______

on this / op hede die ______ day of / dag van ______ 19___

Area for which appointed / Gebied waaroor aangestel ______

______
Justice of the Peace/Commissioner of Oaths.
Vrederegter/Kommissaris van Ede.

If appointment held *ex officio*, state office held / Indien aanstelling ampshalwe gehou word meld betrekking beklee ______

* Insert "SWORN TO" or "AFFIRMED" as the case may be.
COMPLETE STATEMENT ON BACK.

* Vul in „BEËDIG" of „BEVESTIG" na gelang van die geval.
VUL IN STAAT OP KEERSY.

Revenue/Inkomste 1283.

STATEMENT.—STAAT.

Price of Admission. (Exclusive of Duty.) Toelatingsgeld. (Sonder inbegrip van Belasting.)	Number of Persons who paid for Admission. Getal persone wat betaal het om toegelaat te word. Monday. Maandag. No. of Daily Entertainments. Getal daaglikse Vertonings.	Tuesday. Dinsdag. No. of Daily Entertainments. Getal daaglikse Vertonings.	Wednesday. Woensdag. No. of Daily Entertainments. Getal daaglikse Vertonings.	Thursday. Donderdag. No. of Daily Entertainments. Getal daaglikse Vertonings.	Friday. Vrydag. No. of Daily Entertainments. Getal daaglikse Vertonings.	Saturday. Saterdag. No. of Daily Entertainments. Getal daaglikse Vertonings.	Total Number of Persons. Totaal Persone.	Duty. Belasting. Rate. Tarief.	Duty. Belasting. £	s.	d.
Exceeding 6d. but not exceeding 1s... Meer as 6d. maar nie meer as 1s. nie								1d.			
Exceeding 1s. but not exceeding 1s. 6d. Meer as 1s. maar nie meer as 1s. 6d. nie								4d.			
Exceeding 1s. 6d. but not exceeding 2s. Meer as 1s. 6d. maar nie meer as 2s. nie								6d.			
Exceeding 2s. but not exceeding 2s. 6d. Meer as 2s. maar nie meer as 2s. 6d. nie								7d.			
Exceeding 2s. 6d. but not exceeding 3s. Meer as 2s. 6d. maar nie meer as 3s. nie								9d.			
Exceeding 3s. but not exceeding 4s. Meer as 3s. maar nie meer as 4s. nie								10d.			
Exceeding 4s. but not exceeding 5s.. Meer as 4s. maar nie meer as 5s. nie								1s. 3d.			
Exceeding 5s. but not exceeding 7s. 6d. Meer as 5s. maar nie meer as 7s. 6d. nie								1s. 6d.			
Exceeding 7s. 6d. but not exceeding 10s. Meer as 7s. 6d. maar nie meer as 10s. nie								2s. 3d.			
Exceeding 10s. but not exceeding 12s. 6d. Meer as 10s. maar nie meer as 12s. 6d. nie								2s. 6d.			
Exceeding 12s. 6d. (give details)*:— Meer as 12s. 6d. (gee besonderhede)*:—											
							TOTAL TOTAAL..........£				

* Rate of admission charges over 12s. 6d.—4s. for first 12s. 6d. plus 6d. for every 2s. 6d. or part thereof over 12s. 6d.
* Tarief op toelatingsgelde bo 12s. 6d.—4s. vir eerste 12s. 6d. plus 6d. vir elke 2s. 6d. of gedeelte daarvan bo 12s. 6d.

Revenue
Inkomste 1284.

ANNEXURE B.
BYLAE B.

ENTERTAINMENTS TAX (TRANSVAAL).
VERMAAKLIKHEIDSBELASTING (TRANSVAAL).

Entertainment
Vermaaklikheid__________

Promoter or Manager
Ondernemer of Bestuurder__________

Dates on which Entertainment was held
Datums waarop Vermaaklikheid gehou was__________

Return under Sub-section (3) of Section 4 of the Entertainments Tax Ordinance, 1931, as amended [*vide* Sub-section (2) of Section 8 of the Regulations framed under Section 16 of the Ordinance].

Opgawe ingevolge subartikel (3) van artikel 4 van die Vermaaklikhede Belasting Ordonnansie, 1931, soos gewysig [*vide* subartikel (2) van artikel 8 van die Regulasies, gemaak ingevolge artikel 16 van die Ordonnansie].

Date of Entertainment. Datum van Vermaaklikheid.	Gross Takings from Entertainments. Bruto-inkomste van Vermaaklikhede.			Amount of Tax. Bedrag van Belasting.		
	£	s.	d.	£	s.	d.
TOTAL—TOTAAL............	£			£		

SWORN DECLARATION.
BEËDIGDE VERKLARING.

I,__________ being the Promoter/Manager within the meaning of the Entertainments Tax Ordinance, 1931, of the above Entertainments, do hereby solemnly declare on oath that the particulars contained in the foregoing return are true and correct.

Ek,__________ die Ondernemer/Bestuurder volgens die bedoeling van die Vermaaklikhede Belasting Ordonnansie, 1931, van bogenoemde vermaaklikhede, verklaar hierby plegtig onder eed, dat die besonderhede in die voorafgaande opgawe vervat waar en korrek is.

Signed
Geteken__________

The deponent has acknowledged that he knows and understands the contents of this affidavit.
Die verklaarder het erken dat hy met die inhoud van hierdie verklaring vertroud is en dit verstaan.

This affidavit was* __________ before me at
Hierdie verklaring is voor my* __________ te__________

on this __________ day of __________ 19____
op hede die __________ dag van __________ 19____

Justice of the Peace / Commissioner of Oaths __________ Vrederegter. / Kommissaris van Ede.

Area for which appointed__________Gebied ten opsigte waarvan aangestel.

If appointment held *ex officio* state office held.__________Indien ampshalwe aangestel vermeld betrekking beklee.

* Insert "Sworn To" or "Affirmed" as the case may be.

* Vul in „Beëdig", of „Bevestig", na gelang van die geval.

FOR OFFICE USE.—VIR KANTOORGEBRUIK.

Date Stamp.—Datumstempel.	Amount Bedrag £__________ Receipt Kwitansie No.__________ Initials Voorletters__________

Form
Vorm A.

ANNEXURE C.
BYLAE C.

IN DUPLICATE
IN TWEEVOUD

COMPLETE IN TRIPLICATE *ONLY* IF A REFUND OF TAX IS TO BE APPLIED FOR.
VOLTOOI IN DRIEVOUD *SLEGS* INDIEN AANSOEK OM 'N TERUGBETALING VAN BELASTING GEDOEN GAAN WORD.

PROVINCIAL ADMINISTRATION, TRANSVAAL.
PROVINSIALE ADMINISTRASIE, TRANSVAAL.

ENTERTAINMENTS TAX ORDINANCE, 1931 (Ord. No. 19 of 1931).
VERMAAKLIKHEDE BELASTING ORDONNANSIE, 1931 (Ord. No. 19 van 1931).

PART I. APPLICATION FOR OFFICIAL TICKETS OF ADMISSION.
DEEL I. AANSOEK OM AMPTELIKE TOEGANGSBEWYSE.

Please supply tickets of admission as set out hereunder:—
Geliewe toegangsbewyse soos hieronder uiteengesit, te voorsien:—

Tax. *Belasting.*	*Number of tickets.* *Getal kaartjies.*	*Series issued.* *Reeks uitgereik.*	*Amount.* *Bedrag.*
		Total/Totaal...........	

Name and address of promoter.
Naam en adres van ondernemer.

Name and address of place of entertainment.
Naam en adres van plek van vermaaklikheid.

Date ____________ Signature ____________
Datum Handtekening * *Promotor/Ondernemer/Agent.*

* Delete whichever is not applicable.
* Skrap wat nie van toepassing is nie.

T.A.S. 571.

PART II. The official tickets of admission listed in Part I have been supplied by me.
DEEL II. Die amptelike toegangsbewyse in Deel I vervat, is deur my voorsien.

Receiver of Revenue/Ontvanger van Inkomste.

Date ____________ at ____________
Datum te

Office Stamp.
Kantoorstempel.

PART III. PROVINCIAL ACCOUNTANT.
DEEL III. PROVINSIALE REKENMEESTER.

The refund of the total amount set out hereunder is authorised.
Die terugbetaling van die totale bedrag hieronder uiteengesit, is goedgekeur.

Unused Tickets. *Ongebruikte kaartjies.*	*Number.* *Getal.*	*Tax.* *Belasting.*	*Amount.* *Bedrag.*

Amount.
Bedrag.

(i) Tax paid.............................. ________
Belasting betaal

(ii) Net proceeds.............................. ________
Netto opbrings

Less.............................. ________
Min

Total Refund.............................. ________
Totale terugbetaling

Provincial Secretary.
Provinsiale Sekretaris.

Date ____________
Datum

FORM B.
VORM

IN DUPLICATE.
IN TWEEVOUD.

ENTERTAINMENTS TAX: TRANSVAAL.
VERMAAKLIKHEIDSBELASTING: TRANSVAAL.

APPLICATION FOR REFUND OF TAX in terms of Section 11 of the Entertainments Tax Ordinance, 1931 (Ordinance No. 19 of 1931).
AANSOEK OM DIE TERUGBETALING VAN BELASTING ingevolge Die Vermaaklikhede Belasting Ordonnansie, 1931 (Ordonnansie No. 19 van 1931).

1. Entertainment: Place ________ Date ________
Vermaaklikheid: Plek Datum
2. Nature of entertainment ________
Aard van vermaaklikheid
3. Purpose to which net proceeds have been applied ________
Doel waarvoor netto opbrings aangewend is
4. Is the promoter registered in terms of Section 21 of the Companies Act, 1926? ________
Is die ondernemer geregistreer ingevolge artikel 21 van die Maatskappye Wet, 1926?
5. Does the promoter receive a subsidy or grant from any local authority or the State? (give particulars) ________
Ontvang die ondernemer 'n subsidie of toelae van 'n plaaslike bestuur of die Staat? (verstrek besonderhede)

____

____

		Amount. *Bedrag.*
6. (i) Gross receipts from sale of admission tickets........ Bruto opbrings van verkoop van toegangsbewyse		________
(ii) Expenses:— Uitgawes:—	*Amount.* *Bedrag.*	
(*a*) *Payments to producers, directors or performers........ *Betalings aan opvoerders, direkteure of spelers	________	
(*b*) Other expenses (*excluding cost of Official Tickets*)........ Ander koste (*uitgenome koste van Amptelike Kaartjies*)	________	
TOTAL EXPENSES........ TOTALE UITGAWES	________	________
Net amount........ Netto bedrag		________

* Furnish names and addresses together with amounts paid to each on separate schedule.
* Verskaf name en adresse tesame met bedrae aan elkeen betaal op aparte bylae.

T.A.S. 571.

7. The receipt of the net amount reflected in paragraph 6 hereof is hereby acknowledged.
Die ontvangs van die netto bedrag in paragraaf 6 hiervan aangedui, word hiermee erken.

Signature ________
Handtekening
Designation ________
Hoedanigheid
Date ________
Datum

8. Details of tickets and counterfoils returned herewith (give numbers) ________
Besonderhede van kaartjies en teenblaaie hiermee teruggestuur (verstrek nommers)

Unused Ongebruik	Series Reeks	Tax Belasting	Number Getal	*Amount.* *Bedrag.*
________	________	________	________	________
Counterfoils Teenblaaie	Series Reeks	Price Class Prysklas	Number Getal	
________	________	________	________	________

9. I, ________
Ek,
Promoter of the entertainment/s referred to herein, hereby declare that the above-stated particulars are true and correct.
Ondernemer van die vermaaklikheid/vermaaklikhede waarna verwys word, verklaar dat die besonderhede hierbo verstrek juis en korrek is.

____
Promoter.—Ondernemer.

The deponent has acknowledged that he/she fully understands the contents of this affidavit.
Die verklaarder erken dat hy/sy die inhoud van hierdie verklaring ten volle begryp.
This affidavit was sworn to/affirmed before me at ________ on this ________
Hierdie verklaring is voor my beëdig/bevestig te op hede die

day of ________ 196___
dag van

____
Justice of the Peace/Commissioner of Oaths.
Vrederegter/Kommissaris van Ede.

Area for which appointed ________
Gebied waarvoor aangestel

IMPORTANT.
BELANGRIK.

Applications must be submitted in duplicate, *by registered post*, to the Entertainment Tax Office, P.O. Box 2170, Pretoria, within a period of three months from the date of the entertainment.

Aansoeke moet in tweevoud, *per aangetekende pos*, aan die Vermaaklikheidsbelastingkantoor, Posbus 2170, Pretoria, voorgelê word binne drie maande vanaf die datum van die vermaaklikheid.

The Government Printer, Pretoria. | Die Staatsdrukker, Pretoria.

1—2840